

Lansarea proiectului de finanțare Apă Canal

La începutul lunii august a. c. a avut loc lansarea proiectului „Extinderea și reabilitarea infrastructurii de apă și apă uzată în județul Argeș”. La eveniment au participat vicepreședintele Consiliului Județean Argeș, Florin Tecău, primarul Tudor Pendiuc, viceprimarii Cornel Ionică și Laurențiu Zidaru, președintele Patronatelor Serviciilor Publice din România, Florian Dedu, primarii localităților în care se va derula proiectul și specialiști în domeniul apei. Perioada de implementare este de 47 de luni, iar operatorul regional care va efectua implementarea va fi Apă Canal 2000 S. A. 11 localități, grupate în trei aglomerări, vor beneficia de lucrări de reabilitare și extindere: Pitești, Ștefănești, Bascov, Mărăcineni, Merișani, Bradu, Albota, Moșoaia (Aglomerarea Pitești), Costești, Buzoiești (Aglomerarea Costești-Buzoiești) și Topoloveni (Aglomerarea Topoloveni), un municipiu, trei orașe și șapte comune.



Obiectivul principal al proiectului este furnizarea unei strategii locale pentru dezvoltarea sectorului de apă și apă uzată, în vederea conformării cu obligațiile privind calitatea apei și apei uzate prevăzute în tratatul de Aderare. 224 000 locuitori vor fi beneficiari în urma lucrărilor.

În sectorul de alimentare cu apă, rețele de aducțiune și distribuție vor fi reabilitate și/sau extinse pe 222 km, adăugându-se două noi stații de tratare și reabilitarea uneia existente, patru stații noi de clorinare, opt grupuri noi de înmagazinare, nouă foraje noi și reabilitarea altor 11 existente și nouă stații noi de pompare. Rețeaua de canalizare, în ceea ce privește structura de apă uzată, va fi extinsă cu 287 de km, reabilitându-se 4,4 km, la care se adaugă noi stații

de pompare și se vor reabilita, extinde și/sau moderniza patru deja existente. Vor fi create 400 de noi locuri de muncă și se vor asigura servicii de calitate în alimentarea cu apă și canalizare și se vor reduce pierderile în rețea.

Primarul Tudor Pendiuc afirma că o dată cu acest proiect „ne înscrim pe linia ascendentă a absorbirii fondurilor europene. Acest proiect vine să urbanizeze localitățile unde e introdus. Dacă nu ai apă, nu poate exista viața! Importanța proiectului în perspectivă este să conștientizeze fiecare administrație. Împreună să gândim soluții ca apa să fie cât mai ieftină, aici mă gândesc la ajutorul național, semnându-se un memorandum național. Să dăm prețul apei mai jos, pentru că, printr-un management

corespunzător, prin soluții ulterioare, graficul de creștere a prețului poate să fie modificat. Și, de ce nu, să mergem în jos. Proiectanții să găsească soluții pentru canalizare, mai ales la munte. Țin foarte mult la diminuarea prețului, mai ales din perspectiva eficienței sistemului. Nu putem să dăm prețul jos fără sprijin național! Sper ca noua direcție luată de absorbția fondurilor europene să fie alta, autoritățile să privească realist lucrurile, nu din perspectiva unor ghiduri traduse. De aici au venit neconformități. Județul Argeș are nevoie de alimentare cu apă, de canalizare, pentru că ne vom trezi cu sol infestat și ape reziduale”. De asemenea, primarul Tudor Pendiuc a felicitat pe proiectanți, echipa de proiect și conducerea Consiliului Județean Argeș pentru aprobarea masterplanului.

La rândul său, vicepreședintele Consiliului Județean Argeș, Florin Tecău, a menționat că „un astfel de proiect este un punct câștigat pentru locuitorii județului Argeș, pentru creșterea nivelului de trai și dezvoltarea județului. Un proiect care aduce fonduri europene este un pas important în dezvoltarea județului, în strategia de dezvoltare a județului prioritară e dezvoltarea infrastructurii. Asigurarea cu apă potabilă și canalizare înseamnă civilizație și dezvoltare. Prin implicarea factorilor din administrație, prin acest proiect putem să asigurăm o viață și un trai decent locuitorilor. Mulțumesc primarilor, primarului Tudor Pendiuc, care a fost motorul principal al proiectului”, a conchis vicepreședintele Florin Tecău.

Ziua informării preventive



**PREVENIȚI
GHINIONUL!**

Începând cu 2011, Inspectoratul General pentru Situații de Urgență a declarat fiecare zi de 13, care se suprapune cu ziua de marți, ca „Ziua Informării Preventive”. Derulate în colaborare cu E-On România, având ca slogan

„Preveniți ghinionul”, activitățile informativ-educative au urmărit conștientizarea opiniei publice asupra pericolelor la care se poate expune în cazul nerespectării măsurilor și regulilor de comportare în cazurile de urgență. Astfel,

la nivelul Inspectoratului pentru Situații de Urgență Argeș, în luna august a. c., s-au desfășurat o serie de activități pentru marcarea acestei zile, cum ar fi: organizarea de acțiuni de informare preventivă cu ocazia controalelor la instituții

publice și operatori economici și derularea unui program de informare preventivă la un important hipermarket, unde s-au distribuit materiale informative (pliante, flyere, afișe, reviste).

Ambasadorul Olandei, în Argeș



La sfârșitul lunii iulie a. c., ambasadorul Olandei la București, Excelența Sa Matthijs van Bonzel a fost prezent într-o vizită în județul nostru.

După primirea de la Prefectura Argeș, unde s-a întâlnit cu prefectul Cristian Soare, subprefectul Ion Burnei, președintele Consiliului Județean Argeș, Constantin

Nicolescu, vicepreședintele Florin Tecău, primarul Municipiului Pitești, Tudor Pendiuc, și viceprimarul Cornel Ionică, Excelența Sa a participat, la Cercul Militar, la ceremonialul dedicat Zilei Naționale a Imnului.

Vizita a continuat la Călinești, la deschiderea Centrului de zi pentru copii „Plato School”, primul centru destinat copiilor romi din județul Argeș. Invitația la Centrul de zi a fost adresată de un grup de studenți olandezi care și-a arătat interesul în sprijinirea oricărui demers referitor la integrarea socială a romilor.

Centrul de zi, dezvoltat în parteneriat de Asociația „Sprijin pentru viață”, D.G.A.S.P.C. Argeș, Primăria Comunei Călinești, Școala Gimnazială Vrănești, Fundația Tynaarlo-Pitești și Platotrainees (Olanda), va oferi servicii educaționale în completarea celor oferite în școală, pentru 20 de elevi din Valea Corbului, copii cu probleme sociale majore, pentru care riscul de abandon școlar sau chiar de instituționalizare este ridicat.

Ambasadorul Coreei de Sud, în Argeș



În 19 iulie a. c., Ambasadorul Republicii Coreea de Sud la București, Excelența Sa, IM Han-taek, a vizitat județul Argeș. În urma discuțiilor purtate cu oficialitățile județene și locale, Excelența Sa și-a exprimat dorința intensificării relațiilor de colaborare cu județul nostru în domeniul învățământului universitar, al agriculturii, turismului și culturii. De asemenea, s-a convenit la identificarea unei regiuni din Coreea de Sud, similară județului Argeș, în vederea încheierii unui protocol de colaborare, menit să consolideze relațiile de prietenie.

Violonistul Gabriel Croitoru este, în lumea muzicienilor, un numecare numai are nevoie de nicio prezentare. A concertat de nenumarate ori, de la înființarea Filarmonicii Pitești, pe scena de concerte a instituției piteștene. Ne-a lăsat, la finele unui concert, impresii legate de Pitești și viața muzicală. Vi le împărtășim și dvs.

Gabriel Croitoru:

„Mă bucur foarte mult că mi-am găsit vocația pe lumea asta”



Crâmpiele de gând

De ce ați dorit să aduceți pe scena piteșteană Beethoven? Ce simbolizează marele compozitor german pentru Gabriel Croitoru?

Pentru mine, acesta este un concert deosebit. În primul rând l-am făcut prima dată pentru a-l scoate în fața publicului. Sigur că l-am studiat, dar, pentru a-l scoate în fața publicului, n-am avut încredere să ies înainte de 24-25 de ani, pentru că mi se pare un concert foarte descoperit din toate punctele de vedere și foarte greu de pătruns în tainele lui cumva. E greu de realizat ceea ce cred eu că a găsit Beethoven de spus acolo.

Sunteți câștigătorul viorii Guarnieri, această vioară pe care o avem aici, ați câștigat, cu ani în urmă, acel concurs Stradivarius. Dacă vreți discutăm de el, dacă nu...

Nu e absolut nicio problemă.

Mă gândeam că în jurul atunci a fost și marele Yehudi Menuhin.

El a fost președintele comisiei.

Care a fost, la rândul său...

Discipol al lui Enescu.

Exact, discipol al lui Enescu. Considerați că totul este întâmplător sau nimic nu este întâmplător în viață gândindu-ne la Menuhin, la Enescu, la vioară și la dumneavoastră?

Până la urmă, maestrul Menuhin, atunci când m-a ascultat, cu ocazia aceluia concurs, a declarat, de fapt imediat după concursul respectiv, că încă se văd, chiar dacă eu nu am avut cum să-l cunosc pe George Enescu

Deși poate v-ați fi dorit...

Mi-ar fi plăcut. Dar, deși nu l-am cunoscut, zicea dânsul, se văd încă urmele școlii pe care considera dumnealui că maestrul Enescu a creat-o în România. Sunt de acord cu el, pentru că sunt foarte multe similitudini între ceea ce am ascultat pe imprimările lui George Enescu și ceea ce, la rândul nostru, predăm mai departe, iată, astăzi, la 50 de ani de la moartea lui.

Cum a fost întâlnirea cu Menuhin?

Emoționantă, pentru că era un colos al muzicii și al viorii, în general. De altfel, era o persoană extrem de normală și de firească în conversații. Deși era așa o personalitate, putea să fie, și chiar era, cred că cu toată lumea, deschis. Pe mine nu mă știa, nu mă văzuse niciodată, practic era foarte deschis în conversație și foarte normal, conversația decurgea firesc și nu era absolut nicio problemă, nu era nimic cu gomă și cu pretenții.

Ați simțit vreodată spiritul lui Enescu în această vioară în momentul în care ați fost pe scenă?

Pe scenă, poate mai puțin. La prima întâlnire cu instrumentul, care a avut loc în muzeu, în salonul de muzică a Muzeului „Enescu”. Eram practic înconjurat de obiecte care i-au aparținut: erau, de exemplu, ochelarii, tocul cu care scria, lăstate chiar așa (în muzeu sunt așezate frumos), pe un manuscris al lui „Oedip”, o grămadă de lucruri care au creat un fel de ambient.

Care vă introduceau deja în lumea lui.

Nu, mi s-a ridicat părul pe mine gândindu-mă că sunt chiar în casa unde el scria, poate chiar o fi stat pe locul acela, nu-i spune degeaba „Salonul de muzică” și eu cântam la vioara lui! E un sentiment deosebit să cânti pe un instrument pe care știi că au pus mâna numai personalități, indiferent despre cine ar fi vorba. Cu atât mai mult Enescu. Sunt atât de mari numele celor care au fost.

Spuneți într-un interviu că ați început studiul viorii dintr-o pasiune, dintr-o joacă. Această joacă s-a transformat apoi în pasiune, pasiunea în profesie și în profesionalism. Vă pare rău că ați urmat acest drum?

Niciodată. Din contră, mă bucur foarte mult că mi-am găsit vocația pe lumea asta. Sunt desu oameni care fac meserii, nu care nu li se potrivește, dar pe care nu le fac plăcere. Și dacă reușești să-ți găsești o meserie pe care o faci cu plăcere toată viața, e mare lucru.

Dacă nu ați fi ales muzica, ce v-ar fi plăcut să faceți în viață?

Nu știu, cred că tot muzică. În orice caz, o artă. Mi-ar fi plăcut să cânt din gură, dar n-am avut...

N-aveți voce?

Ba da, voce am. Uite, vorbim (râde). Dar nu pot să cânt destul.

Vioara este pe primul plan. Atunci când cântați, când aveți în mână o asemenea vioară, ce simțiți? Mă refer la ea și sentimental, și valoric, pentru că valorează o avere.

E un stimulent, e clar, nu te face să cânti mai bine, dar te motivează din toate punctele de vedere și-ți oferă satisfacții, în primul rând auditive, și, desigur, emoționale. Pentru toată lumea este o încântare când ajunge la un moment dat, le-aș dori multora, celor care au îmbrățișat meseria asta, să ajungă măcar o dată să pună mâna și să cânte pe un instrument de o asemenea valoare. Nu neapărat valoarea în sine este importantă, valoarea până la urmă este relativă, lucrul care mi se pare mai important este că, de-a lungul anilor, aceste instrumente s-au moștenit din mână în mână și au trecut numai prin mâini de violoniști. Asta mi se pare mai deosebit, nu atât valoarea în sine, ea este, există și nu o poate nega nimeni.

Cum percepeți publicul în sala de spectacol?

Depinde de public, e greu de făcut

O clasificare?

Clasificarea poate să fie. Poate să fie un public avizat, poate să fie un public neavizat, important e că, și într-un caz, și în celălalt, să-l câștigi de partea ta cât mai repede. Și asta se simte, se aude, există niște unde, probabil.

Acea chimie între interpret și sală.

Sigur, există. Chiar dacă, la început, ai o părere oarecum ostilă și probabil și invers același lucru, având în vedere că suntem îmbrăcați în frac, dintr-o dată se creează așa ca un fel de barieră între oamenii care vin să asculte și cei care cântă. Nu-s cu nimic mai prejos unii sau alții, până la urmă ajung să găsească un numitor comun, se creează o comuniune între public și cel care cântă.

Vă alegeți repertoriul în funcție de filarmonica unde sunteți invitat sau în funcție de organizatori?

În funcție de programul care mai există în seara respectivă, pentru că eu, ca solist, am numai o lucrare din trei sau din două, depinde de program cât e de lung. Și atunci, în funcție de ce mai este în program, decidem de comun acord ce anume să cânt.

Ați susținut concerte peste o mie, atât în țară cât și în străinătate. Ați cântat alături de orchestre mari ale lumii. Ați fost același la o orchestră la început de drum și același la o orchestră, să zic, Filarmonica din Viena?

Absolut la fel, pentru că mi se pare, așa cum mai spuneam, indiferent de numele filarmonicii respective, profesioniști există peste tot în lumea

asta și chiar trebuie să-i tratezi la fel, pentru că n-are rost să faci diferențe, între ce?, numele orchestrelor. E ca și cum nu te-ai duce decât la nume necunoscute la concert. Nu știu, mi se pare că trebuie toată lumea să fie sprijinită.

Sunteți solist al Filarmonicii „Paul Constantinescu” din Ploiești. Sunteți dascăl la Universitatea Națională de Muzică din București. Unde se regăsește cel mai bine Gabriel Croitoru? Pe scenă, în fața publicului, sau la catedră, în fața învățăcelilor?

Deocamdată, aș zice, că pe scenă, pentru că e foarte logic, acolo depind de mine, de ceea ce fac eu. În calitate de profesor, nu mai depinzi de tine, depinzi de cel pe care l-ai învățat, adică practic tu îl înveți, dar în locul lui nu poți cânta. Și atunci practic intervin mai mulți factori care duc la: iese sau nu iese? Când ești cu vioara în mână e treaba ta, tu o faci!

Apropo de vioară și de dumneavoastră, solist. Faceți parte și din „Cvartetul Transilvan”. De ce ați simțit nevoia să mergeți alături de un cvartet?

Mi-a plăcut întotdeauna repertoriul cameral și când mi s-a ivit șansa să intru într-o formație deja cunoscută, cum era acest „Cvartet Transilvan” (practic în România, acum 10-15 ani, existau numai două cvartete de stat, între timp s-au mai făcut vreo două, unul era „Voces”, de la Iași, și acest „Cvartet Transilvan”, de la Cluj, ambele afiliate filarmonicilor), când mi s-a ivit ocazia să fac ceea ce îmi place, sigur că nu am dat cu piciorul și mi se pare că e o întregire a cunoștințelor pe care le-am înmagazinat de-a lungul studiilor, dar, pe care, dacă nu am avut ocazia să le folosesc, le țineam undeva acolo.

Și vă exprimați altfel decât singur.

Bine, e altceva, cântând într-o formație nu mai ești singur. Dar e frumos. Orice experiență de genul acesta e frumoasă, mai ales că am avut colaborări cu „Cvartetul Transilvan”, de-a lungul timpului, cu diverși artiști, pianisti, în general, pentru că așa este repertoriul și e o altă fațetă a muzicii.

Nichita Stănescu spunea că „muzica este un răspuns căruia nu i s-a pus nicio întrebare”. V-ați fi dorit până acum, în cariera dumneavoastră, să vi se pună o întrebare care nu vi s-a pus?

Eu zic că am făcut întotdeauna nu tot ceea ce mi s-a cerut, dar am avut șansa să fac ceea ce îmi place și când am considerat necesar să-mi mai îmbunătățesc repertoriul cu câte un concert am făcut-o numai fiindcă am vrut și nu pentru că m-a obligat cineva. Ceea ce e foarte mare lucru. Adică, dacă reușești să îmbini și plăcutul cu utilul, e cel mai bine. Nu știu, e foarte complicat. La un moment dat, dacă ești angajat undeva și ți se solicită să cânti un concert, îl cânti. Dar nu e întotdeauna plăcut să fii strâns cu ușa. Ori, mărturisesc că am avut norocul, cel puțin până acum, să accept și să cânt numai ce am vrut.

Întorcându-ne la învățăcelele dumneavoastră, drumul muzicii va fi bătătorit de nume care vor căpăta notorietate în timp?

N-are cum să știe nimeni asta.

Mă gândesc că sunt tineri în care dumneavoastră sperați, pe care-i vedeți progresând.

E greu de spus și de aproximativ în timp ce se va întâmpla. Există talente, dar nu e numai talentul. Cum spunea și maestrul Enescu, „talentul reprezintă foarte puțin la sută din produsul finit”. E vorba și de norocul fiecăruia, și de drumul de inteligență pe care-l are să-și folosească abilitățile în domeniul respectiv cât mai bine. De exemplu, am avut ocazia să văd studenți care

nu erau așa de bine, cum să spun, garnisiți de la natură, și care au realizat mai bine decât alții, care au fost mult mai talentați, dar n-au avut destulă minte.

Pentru că au fost ambițioși.

Au avut mai multă șansă la un moment dat, sau ambiție, cum ziceți.

Sau un tren pe care au știut să îl prindă la un moment dat.

E greu de spus, sunt prea multe necunoscute care intră în această...

Ecuatie. V-a atras vreodată compoziția? V-ați gândit să lăsați vremii o compoziție semnată Gabriel Croitoru?

Mărturisesc că nu am avut niciodată plăcerea asta, din contră, am cântat ceea ce mi-a plăcut și să mai și compun? Deja mă împart în prea multe și nu cred că aș avea succes în domeniul acesta. Nu mă văd deloc compunând.

Este știut faptul că și fratele dvs, Florin Croitoru, este violonist. și dumnealui a concertat cu Filarmonica Pitești. Există o concurență între frații Croitoru? Și dacă da, este ea constructivă?

Cum să zic concurență? Nu există între nimeni! Nici între frații Croitoru, nici între alții. Toată lumea are loc sub soare. Cu toții suntem un personaj oarecare.

O personalitate.

Un personaj, așa spune. Cu toții facem ceea ce putem și cât mai bine putem. Și avem cu toții loc, e sigur.

Mă gândeam că, fiind frați, există acea apropiere, puteți vorbi, puteți avea idei...

Apropierea există, putem avea și idei diferite, dar n-am intrat în concurență. În sensul acesta m-ați întrebat și v-am și răspuns. N-am intrat niciodată în concurență, pentru că nu am avut de ce. Fiecare are loc să cânte și să facă ceea ce poate. Și face cât poate și el mai bine, și eu la fel. Și el e cadru didactic la aceeași universitate unde sunt și eu, fiecare are concertele lui, chiar nu e nicio problemă.

Pe când un concert cu Florin Croitoru și cu Gabriel Croitoru la Pitești?

Oricând. Când s-o materializa, nu știu exact. Totul depinde de invitațiile celor care organizează.

V-ați dori?

Am făcut deja câteva. Nu ar fi o premieră.

Nu, aici, la Pitești. În sensul acesta vă întreb.

Cum să nu, sigur!

Ce gânduri adresați cititorilor Filarmonicii Pitești?

În primul rând Filarmonicii aș dori să mă adresez, să-i urez succes în activitatea pe care a început-o cu brio și să deie Dumnezeu să o facă cât mai bine! Publicul nu neapărat să încurajeze acest gen de muzică, dar să vină în număr cât mai mare la concerte, ceea ce e foarte bine.

Vin în jur de 400-500 de persoane, și mai mult, în funcție de ceea ce i se oferă.

E un foarte bun punct de pornire și sper să se continue în felul acesta. Sigur că toate depind de modul cum se organizează concerte, în multe locuri s-a întâmplat că publicul s-a mai rărit din cauza anumitor concerte mai puțin ortodoxe, să zicem, în alte locuri, din contră, programele sau invitații filarmonicii respective au avut un aport deosebit, pozitiv că au adus mai mult public, deși până la urmă e o necunoscută și asta. Totul depinde de manager!

\$tiri de la Primăria Pitești



Municipalitatea este preocupată de luarea măsurilor care se impun pentru asigurarea începerii anului școlar 2013-2014 în cele mai bune condiții.

Municipalitatea este preocupată de luarea măsurilor care se impun pentru asigurarea începerii anului școlar 2013-2014 în cele mai bune condiții. Reprezentanții primarului în consiliile de administrație ale unităților de învățământ preuniversitar de stat din Pitești analizează, împreună cu conducerea unităților școlare, stadiul lucrărilor și reparațiilor efectuate

În 29 august a. c., a avut loc, la Primăria Pitești, festivitatea de acordare a diploma de fidelitate unui număr de 17 cupluri care au împlinit 50 de ani de căsătorie neîntreruptă și unui număr de patru cupluri care au împlinit 60 de ani de căsătorie neîntreruptă.

Municipalitatea decernează titlul de cetățean de onoare personalităților care au contribuit la imaginea orașului, dar sunt și tineri care aduc un spor de imagine orașului prin rezultatele la olimpiade și concursuri naționale și internaționale. În sprijinul lor, primarul Tudor Pendiuc dorește să instituie un titlu onorific: „sunt mulți tineri care iau medalii de aur, au activități frumoase. Ei trebuie încurajați”, a spus primarul. La sediul primăriei Pitești (compartimentul Relații Publice), precum și la adresa www.primariapitesti.ro, secțiunea Transparență decizională, poate fi consultat proiectul de hotărâre privind aprobarea Regulamentului de conferire a titlului „Speranțe piteștene, speranțe românești”.

În perioada 27 august-6 septembrie a. c. nu se efectuează încasări la centrul de încasare situat în Bulevardul Republicii, Bloc 214, parter (zona Gară Sud), pentru că se realizează lucrări urgente de reparații la clădire. Pentru plata impozitelor și taxelor locale sunt deschise centrele de la: sediul Primăriei Pitești (strada Victoriei, nr. 24), Bulevardul Republicii, Bl G1 (Casa Cărtii), Bulevardul 1 Decembrie 1918, Bl. M5a, parter (zona piața agroalimentară), strada Bradului (lângă Școala Nr. 12 Trivale), Bulevardul Eroilor Nr. 5 (în sediul Judecătoriei Pitești), pentru taxe judiciare de timbru.

La stadionul „Nicolae Dobrin” au fost realizate următoarele investiții: reparații și reabilitări ale tuturor spațiilor tehnice și administrative (instalații sanitare, gresie, faianță, instalații electrice), reabilitare exterioară a clădirii, reabilitarea tribunei oficiale, reabilitarea parapetilor care împrejmuesc stadionul, vopsire acces scări, reparații tâmplărie, înlocuire geamuri și încuitori, reabilitarea tunelului de acces la terenul de joc, reparații și vopsire a împrejurimii terenurilor din întreaga bază sportivă. Stadionul a fost dotat cu: aparat de gheață, frigider, aspirator profesional, televizor, mese și paturi de masaj.

Pentru recuperarea zilei libere acordate în

ziua de 16 august a. c., prin HG nr. 590/2013, salariații Primăriei Municipiului Pitești și ai serviciilor publice subordonate Consiliului Local al Municipiului Pitești și-au desfășurat activitatea în ziua de 24 august a. c.

Venind în întâmpinarea problemelor cu care se confruntă asociațiile de proprietari, Primăria Municipiului Pitești și S C Termo Calor Confort S A organizează întâlniri, pe cartiere, cu reprezentanții asociațiilor de proprietari având ca scop prezentarea avantajelor oferite de sistemul de distribuție pe orizontală a agentului termic, precum și soluțiile de recuperare a creanțelor.

Începând din toamna aceasta, Colegiul „Maria Teuleanu” va funcționa în sediul unde a fost Liceul Nr. 6, acesta comasându-se cu Liceul 7 („Dimitrie Dima”), ambele cu profile asemănătoare (construcții). Colegiul va beneficia de spații generoase, auxiliare, cu sală de sport. „Dorința noastră va fi să transformăm căminul în hotel, pentru practica celor care vor absolvi Colegiul Economic. Absolvenții vor fi prestatori de servicii în hoteluri, restaurante. Sunt spații generoase pentru instruirea propriilor lor”, a declarat primarul Tudor Pendiuc.

Și tot la fostul liceu 6 se va muta și Poliția Locală. „Am găsit spații imense, vom muta Poliția Locală, pentru a nu mai construi alt local. Va fi o problemă, ne gândim să nu se intersecteze cu elevii. Dar poate că e bine să se intersecteze”, a menționat primarul Tudor Pendiuc.

În fața fostului liceu 6 este un parc care va fi amenajat în lunile octombrie-noiembrie a. c. sau în primăvara anului viitor de angajații Colegiului Economic. Conform primarului Tudor Pendiuc, „e un parc superb, dar total neglijat”.

În urma comasării celor două licee de construcții primarul Tudor Pendiuc ține să îi liniștească pe dascăli că nimeni nu își va pierde locul de muncă. Se va eficientiza cheltuirea banilor. Pentru sediul de pe Bulevardul Republicii, unde funcționa Colegiul Economic, municipalitatea plătește 200 000 de lei pe an chirie. De aceea s-a recurs la mutarea în noul sediu.

Și luna aceasta, lucrătorii de la S.C. Sal-

in perioada vacanței de vară, asigurând finalizarea acestora în timp util, acolo unde este cazul. A fost stabilit planul de măsuri și programul realizării curățeniei și igienizării necesare astfel încât la data de 16 septembrie a. c. școlile din Pitești să fie pregătite pentru primirea elevilor în cele mai bune condiții.

pitflor Green S.A., Secția spații verzi au efectuat activități specifice: plantat răsaduri flori, cosit vegetație (manual și/sau cu motocoasa), erbicidat, tuns gard viu și arbuști, defrișat vegetație spontană, tăiat drajoni la arbori, tăieri și toaletări, plivit buruieni și mobilizat sol la garduri vii/trandafir/arbuști, încărcat resturi vegetale și transportat la locurile de depozitare, greblat peluze, udat plante (inclusiv noaptea), întreținut curățenia pe spațiile verzi și la locurile de joacă, măturat alei și scări, golit coșuri de gunoi.

În luna august a.c., agenții Poliției Locale Pitești au identificat 786 de autovehicule parcate neregulamentar (trotuare, spații verzi), dintre care au fost ridicate 27. Toți proprietarii au fost sancționați. Au fost aplicate 104 de sancțiuni contravenționale vehiculelor cu tracțiune animală, fiind ridicate cinci și 123 pentru nerespectarea ordinii și liniștii publice. Au fost verificați 211 de agenți economici și producători agricoli și 91 de unități de alimentație publică. Au fost efectuate 26 de controale în vederea menținerii disciplinei în construcții. Au fost aplicate 45 de sancțiuni contravenționale pentru nerespectarea legislației în vigoare privind activitatea de taximetrie. Au fost aplicate 19 sancțiuni contravenționale persoanelor care circulau cu bicicleta pe strada Victoriei (Piața Vasile Milea-Piața Primăriei), ignorând semnificația indicatorului care restricționează accesul bicicletelor în zonă. S-au efectuat acțiuni pentru siguranța călătorilor în mijloacele de transport în comun. Polițiștii locali au asigurat desfășurarea în condiții optime a activității celor șase centre de colectare taxe și impozite.

Au continuat lucrările de amenajări și reparații parcuri, reparații cu asfalt, amenajat/reparat alei și trotuare, amenajat platformă gunoi, verificat și montat indicatoare rutiere, executat marcaje, montat stâlpișori și indicatoare, reprofilare, balastare și asfaltare drum acces în spatele Autogării Sud, executat șanț pentru montat stâlpi indicatoare pe strada Nicolae Dobrin, reparații Stadionul „Nicolae Dobrin”, asfaltare alei, asfaltare curte Inspectoratul Școlar Județean Argeș, executat scuar Bulevardul Nicolae Bălcescu : tăiat asfalt, montat/rostit borduri, lucrări executate de A.D.P. Pitești, Șantier Valea Mare.

De Ziua Internațională a Grădinilor Zoologice, în 9 august a. c., intrarea la Grădina Zoologică din Trivale a fost gratuită. Piteștenii, și nu numai, s-au bucurat atât de aerul din pădure, cât și de frumusețea animalelor domestice și sălbatice.

La sediul primăriei Pitești (compartimentul Relații Publice), precum și la adresa www.primariapitesti.ro, secțiunea Transparență decizională, poate fi consultat proiectul de hotărâre privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a serviciului de ecarisaj și protecția animalelor din municipiul Pitești.

În piața centrală a orașului s-a găsit o soluție pentru abundența de produse, găsindu-se un spațiu de legume-fructe-zarzarvat. Municipalitatea dorește să facă și alte modificări în piața din Ceair.

Municipalitatea va lansa strategia de dezvoltare a Piteștiului și a zonei metropolitane 2014-2020.

Foarte puține persoane știu că toate documentele trebuie păstrate într-un loc special amenajat. De exemplu, actele de stare civilă trebuie păstrate o sută de ani. În zona fostei piețe din strada Rahovei, la PT725, Primăria Pitești a amenajat cea mai modernă arhivă din România. Valoarea investiției s-a ridicat la 10 516, 30 de lei. Suprafața utilă a clădirii este de 255 mp, spațiul de arhivă fiind de 220 mp (23 de rafturi cu dimensiuni 4350/600/4000mm), cameră studiu de 30 mp. Lucrările de amenajare au constat în instalații electrice, rețea de apă și canalizare, instalații sanitare, instalații termice, instalații ventilație, climatizare, instalații stingere incendiu, instalații paratrăsnet, instalații voce-date, instalații antifracție. Arhiva a fost dotată cu calculatoare, imprimantă multifuncțională (copiator, scanner), frigider, birouri. Primarul Tudor Pendiuc dorește să realizeze și o arhivă electronică a municipalității: „funcționarii publici sau colegii trebuie să lege toate documentele pentru aceste dosare, să fie pregătite pentru arhivare electronică”, a spus primarul.

Primarul Tudor Pendiuc a participat la ședința Consiliului Director al Asociației Dezvoltare Intercomunitară Argeș. Potrivit primarului Tudor Pendiuc, „la nivelul județului Argeș avem multe localități în care cheltuielile pentru apă și canal sunt mult mai mari decât veniturile. Unde nu e preocupare pentru eficientizare, să-și rezolve problemele. Noi, la nivelul Apă Canal, nu putem să lucrăm mai mult decât producem”, a menționat Tudor Pendiuc.

\$tiri de la Prefectura Argeș

Instituția Prefectului continuă acțiunile de control. Conform prefectului Cristian Soare, „una dintre cele mai importante laturi ale controlului o constituie prevenția”, dorind să inițieze campanii de prevenire, îndrumare și consiliere, realizate de toate instituțiile de control. Prima instituție care va desfășura asemenea acțiuni este Inspectoratul Teritorial de Muncă Argeș. Acțiunea se va desfășura în perioada august-septembrie a. c. și are ca obiectiv creșterea gradului de conștientizare a angajaților și lucrătorilor în ceea ce privește necesitatea respectării prevederilor legale în domeniul relațiilor de muncă și al securității și sănătății în muncă. Vor urma campanii în silvicultură și agricultură.

Față de anii trecuți a crescut cu 10 000 de

unități numărul autovehiculelor înmatriculate în județ. La sfârșitul lunii iulie 2012 erau înscrise 180 482 de mașini, iar în iulie 2013, 190 229. De asemenea, a crescut și numărul mașinilor second hand, din cele 10 000, numai 575 fiind noi.

Peste 90% din infracțiunile și contravențiile privind integritatea fondului forestier se produc în zona pădurilor private. Au fost desfășurate controale la ocoalele private care prestează servicii silvice de pază, fiind sancționați contravențional zece societăți de exploatare, fiind aplicate amenzi în valoare de 20 000 de lei. Au fost aplicate zece amenzi contravenționale șefilor de ocoale și personalului silvic în valoare de 45 000 de lei, iar patru angajați silvici au fost sancționați contravențional.

În perioada 28 iulie-9 augusta a. c. Inspectoratul de Poliție Județean Argeș a efectuat 76 de acțiuni, controlând 15 societăți comerciale cu profil de prelucrare/comercializare/transport material lemnos, fiind constatate cinci infracțiuni. Au fost aplicate 92 de sancțiuni contravenționale în valoare de 190 000 de lei, fiind confiscată 107,28 m³ de material lemnos.

Instituția Prefectului a efectuat împreună

cu Agenția Județeană pentru Ocuparea Forței de Muncă o analiză privind situația locurilor de muncă nou create în județ. Comparativ cu primele luni ale anului 2012, anul acesta a crescut numărul locurilor nou create de la 4 338 la 4 500. Grupate pe domenii de activitate, locurile create sunt înregistrate în zona industriei de prelucrare (alimentară, fabricarea băuturilor, produse textile, prelucrare lemn, prelucrare cauciuc, echipamente electrice). În industria de prelucrare, în 2012, au fost 1 712 locuri de muncă nou create, iar în 2013, 2 119. În construcții situația este următoarea: 1 117 în 2012 și 1 144 în 2013. La comerțul cu ridicata, în 2013, au fost create 833 de locuri de muncă, față de 831 anul trecut. Și la transporturi și depozitare se constată că anul acesta au fost create 309 locuri de muncă, iar la hoteluri și restaurante, 228.

La Instituția Prefectului va funcționa un serviciu informatic pentru cetățenii și mediul de afaceri necesar vizualizării on-line a datelor referitoare la apostile eliberate de prefecturile din țară. Proiectul european este dezvoltat de MAI. Serviciul creează o bază de date centralizată a MAI, actualizată în timp real de

toate prefecturile și verificarea autenticității actelor oficiale administrative pentru prefecturile care eliberează apostila în conformitate cu obligațiile internaționale asumate în România. De rezultatele proiectului beneficiază și persoanele interesate să verifice autenticitatea unei apostile emise de statul român: angajatori, mediu de afaceri, autorități și instituții publice, instituții de învățământ din statele semnatare ale Convenției de la Haga.

Comitetul Județean pentru Situații de Urgență a adoptat, în ședință extraordinară, planul de măsuri privind prevenirea incendiilor la locuințele multifamiliale (asociații de locatari/proprietari). Au fost luate următoarele hotărâri: informarea președinților comitetelor locale pentru situații de urgență, respectiv a primarilor din toate localitățile și municipiile din județ cu privire la aplicarea măsurilor de prevenire a incendiilor în locuințele multifamiliale, organizarea de întâlniri de instruire cu asociațiile de proprietari/locatari la care să participe și specialiști pe linia de prevenire ai ISU, acțiuni de control, în special a blocurilor mansardate, campanie media de prevenire și de oferire de indicații pentru stingerea incendiilor.

\$tiri de la Primăria Pitești



La Termo Calor Confort SA nu sunt probleme de insolvență

La Termo Calor Confort SA nu sunt probleme de insolvență, fiind o societate comercială care trebuie să meargă pe principii economice. Trebuie un sistem de regândire a consumurilor tehnologice. Primarul Tudor Pendiuc nu are cunoștință dacă vor fi disponibilizați oameni de acolo: „apreciez extrem de mult personalul muncitor. Au fost compartimente cu studii superioare care n-au mișcat nimic pe fonduri europene, cum au făcut cei de la Apă Canal și Salubritate. Au stat numai în banii subvenției de la Primărie și banii de la locuitori. Nu vorbesc de ceilalți care și-au făcut treaba și la care eu țin. Dacă e vorba de disponibilizare, ne gândim la ei. Lipsa contorizării individuale este marea problemă a societății comerciale”, a clarificat primarul Piteștilui.

Municipalitatea dorește ca ADIA, care va intra în zona metropolitană, să dezvolte proiecte majore cum ar fi: câinii fără stăpân, lansarea zonei de strategie pentru zona metropolitană, iluminatul public etc. Cel mai spectaculos proiect va fi cel legat de piste de biciclete care vor lega Piteștiul de zona metropolitană: Pitești-Bascov, Pitești-Albota, Pitești-Mărăcineni, Pitești-Bradul, Pitești-Ștefănești. Și prin pădurea Trivale vor fi piste pentru bicicliști care vor duce la grădina zoologică și la Moșoaia.

În cadrul asociațiilor de proprietari există organe de conducere, formate din președinte și comitetul de organizare. Administratorul e angajatul asociației de proprietari. Cu președintele sau administratorul trebuie să discute locatarii în legătură cu modificările din apartamente.

Primarul Tudor Pendiuc a purtat cu președintele CEZ Oltenia, Doina Vornicu, discuții de principiu privind: fluidizarea avizelor, posibilitatea investirii în rețele care se extind, realizarea unei legături mai rapide între consumatori și CEZ, delegarea unui reprezentant CEZ la întâlnirile pe care primarul le are cu locuitorii orașului.

Primarul Tudor Pendiuc este nemulțumit pentru că cetățenii din asociațiile de locatari nu ies să pună apă la florile și spațiul verde din jurul blocurilor: „Vegetația e afectată, puietii au început să se usuce. De ce nu ies cetățenii să pună apă? E ambientul dumnealor. Noi udăm foarte mult, înaintea udării străzilor prioritară a fost udarea spațiilor verzi, a florilor. Un oraș arată bine nu numai datorită conducerii, ci și pentru că participăm cu toții la viața orașului respectiv”, a conchis primarul Tudor Pendiuc.

Primarul Tudor Pendiuc nu dorește ca alimentarea cu gaz a centralelor de cartier și a CET-urilor să fie pusă în pericol, pentru că unele asociații de proprietari/locatari au datorii la S C Termo Calor Confort S A, întrucât răi platnicii nu au achidat prețul lunar: „datoriile trebuie recuperate. S-a consumat, trebuie plătit!”, a menționat primarul.

Municipalitatea caută soluții pentru selectarea unui alt constructor în vederea continuării lucrărilor de alimentare cu apă. Firma contractată din Austria a intrat în insolvență. La lucrări de până la 100 000 de euro pot fi contractate firme fără licitație.

Primarul Tudor Pendiuc îi roagă pe cetățenii care văd în municipiul Pitești căruțe să anunțe municipalitatea la telefonul 0248/984, pentru ca polițiștii locali să îi scoată din oraș, intrarea căruțelor în oraș fiind interzisă.

Primarul Tudor Pendiuc dorește să îi ajute pe angajații de la Salpitflor (spații verzi) și de la Termo Calor Confort S A să lucreze și în perioadele de iarnă, respectiv vară. La Termo Calor e șomaj tehnic pe perioada verii: „ar trebui să avem activități conexe în perioadele respective pentru a nu mai duce oamenii acasă”, a spus primarul Tudor Pendiuc.

Potrivit primarului Piteștilui, „Termo Calor Confort nu are un patrimoniu mare. Neavându-l, nu poate lua împrumut. După ce emite factura, asociația de proprietari trebuie să plătească în 45 de zile. Tu, ca asociație, trebuie să ai un fond de rulment. Termoficarea nu îl are. O firmă puternică poate să aibă bani de rulaj, dar și aparatură. În perioada de vară, neavând căldură, mulți s-au debransat”. Tot primarul a specificat că sunt firme care ar dori să investească în societatea de termoficare piteșteană.

În ceea ce privește echipa F C Argeș primarul Tudor Pendiuc a spus că „F C Argeș nu a retrogradat, ci a fost retrogradată abuziv de Federația Română de Fotbal. Atunci investitorul Cornel Penescu nu avea condamnare. Spor Club Municipal e o variantă bună pentru a prelua dragostea iubitorilor de fotbal. Va continua tradiția lui F C Argeș”. Primarul Piteștilui a purtat discuții cu primarul Mioveniului, Ion Georgescu, să preia jucători care nu joacă la Dacia Mioveni. Municipalitatea dorește să ia palmaresul lui F C Argeș, dar totul depinde de reglementările în vigoare din fotbal. „Ne trebuie răbdare și încredere, altfel nu putem construi nimic. Mă voi implica cu mult mai mult ca până acum la toate bazele sportive de

acolo”, a menționat primarul.

Primarul Tudor Pendiuc îi sfătuiește pe suporterii echipei de fotbal F C Argeș, care au ținut cu fotbalul argeșean, nu numai să comenteze, ci și să dea o mână de ajutor: „Acum au ocazia să o facă direct. La stadion facem reparații majore. Va arăta foarte bine. E nevoie de forță de muncă. Dați o mână de ajutor fotbalului acolo. Lucrările sunt realizate cu bani nu din bugetul local, ci din sponsorizare, de la Dedeamn, Apă Canal, Salubritate, Salpitflor. Vom evalua cât ar fi costat dacă am fi plătit cu bani de la bugetul local”, a conchis primarul.

Primarul Tudor Pendiuc a purtat discuții cu cei de la Subansamble Auto pentru repararea a 1 000 de scaune de la stadionul „Nicolae Dobrin”.

Primarul Piteștilui este mulțumit de juniorii care au evoluat la F C Argeș. Primarul le ține pumnii fotbalistilor de la SCM Argeș Pitești în primul meci oficial din Divizia C. Obiectivul echipei este promovarea în Liga a II-a. „Sper ca Federația Română de fotbal, ca și celelalte structuri naționale, să ne trateze corect, arbitrii să arbitreze corect”, s spus primarul.

Primarul Tudor Pendiuc va participa, la București, la conferința unui proiect european ce vizează descentralizarea și regionalizarea. Primarul este curios la ce concluzii au ajuns implementatorii acestor componente.

Primarul Tudor Pendiuc nu are nici un fel de rețineră dacă parlamentarii vor să sprijine regionalizarea. Nu contează cărui partid aparțin. „De ce să mă stresez eu cu parlamentarii dacă ei nu se stresează”, se întreba primarul Pendiuc.

Municipalitatea dorește crearea, la Pitești, a unui centru național de promovare a turismului. Locul ales pentru noul centru este în apropierea Liceului „Armand Călinescu” și are o suprafață de 60 de mp. „Este un punct important, pentru că Piteștiul este un punct nodal important spre Vâlcea, Brașov, Slatina, Curtea de Argeș, București”, a specificat primarul Tudor Pendiuc.

Potrivit primarului Tudor Pendiuc „furnizorii de utilități au contracte cu asociațiile de proprietari, și nu cu proprietarii apartamentelor”. În cazul în care se înregistrează datorii, datornice sunt asociațiile și nu cetățenii. Primarul se întreba de ce nu este oprită furnizarea căldurii la cei care sunt datornici: „dacă ar exista bransament direct și contract direct cu proprietarul, s-ar opri. Dacă ar exista contract și aparat de măsură pentru căldură, ar opri

aparatul. În interiorul asociației de proprietari asociația e proprietar, ea trebuie să-și rezolve problemele”, a susținut primarul. Există la nivelul municipiului Pitești două blocuri pilot cu contorizare individuală (L4 și M1 din Găvana).

Angajații ai Primăriei și colegii din alte instituții de acest gen au fost prezenți la București, la Ministerul Muncii, unde au discutat regulamentul de aplicare al Ordonanței privind furnizarea cu gaze, lemnele și cărbuni.

Primarul îi sfătuiește pe administratorii de bloc să discute cu proprietarii apartamentelor să-și contorizeze fiecare proprietățile. „Cine dorește să facă acest lucru și nu are bani, poate să găsească sprijin la Apă Canal și S C Termo Calor Confort S A. Poate reușim să găsim înțelegere”, a menționat primarul Tudor Pendiuc.

Potrivit primarului Tudor Pendiuc, apariția magazinului Dedeman este o investiție care aduce Piteștiului un plus: un plus de produse, un plus de calitate, un plus de oportunitate. Oferă, pe lângă produse cetățenilor, taxe și impozite la bugetul local. Dedeman a fost un sprijin consistent pentru refacerea stadionului „Nicolae Dobrin”.

La Școala Gimnazială „Adrian Păunescu” se lucrează la asfalt. La fel, în zona Craiovei. Se va așterne asfalt în locurile în care străzile nu au, la Botești și Prundu Mic.

În zona blocului C9 de pe strada Nicolae Bălcescu au fost identificate și se vor construi 30 de locuri de parcare. Și lângă Școala Gimnazială „Adrian Păunescu”, din Găvana, vor fi create noi locuri de parcare.

Preocuparea majoră a municipalității este deschiderea noului an școlar. Sunt unități școlare care sunt bine pregătite (lucrări de curățenie și reparații făcute), dar sunt multe rămase în urmă. Primarul Tudor Pendiuc se gândea că poate directorii acestora din urmă nu știu că anul școlar începe la 16 septembrie a. c.!

Primarul Tudor Pendiuc amintește că nu vor fi probleme decât cu managementul gospodăririi unor unități școlare. Îi sfătuiește pe directorii să-și gospodărească banii cum pot mai bine și să nu înceapă lucrări fără finanțare.

Primarul Tudor Pendiuc îi felicită pe fotbalistii de la Sport Club Municipal Argeș Pitești care au susținut, în Cupa României, meciul cu Universitatea Craiova. SCM Pitești a pierdut cu 1-2 meciul cu fotbalistii din Bănie în urma acordării unui penalty la un fault inexistent în a doua repriză a prelungirilor.

\$tiri de la Prefectura Argeș

De la începutul anului până la finele lunii iulie a. c. au fost înregistrate, la Serviciul Public Comunitar pentru Eliberarea și Evidența Pașapoartelor Simple ale județului Argeș, 9 926 de cereri pentru eliberarea pașapoartelor, dintre care 193 pentru cetățenii români care și-au stabilit domiciliul în străinătate. Dintre cererile depuse, 5 893 au fost la ghișeele serviciului, pentru pașapoarte simple electronice, și 3 126 pentru pașapoarte simple temporare. Prin intermediul misiunilor diplomatice s-au înregistrat 961 de cereri.

Prin comisii mixte de control a fost asigurată climatul de ordine și liniște publică la Mănăstirea Curtea de Argeș, în 15 august a. c., de Adormirea Maicii Domnului. Prefectul Cristian Soare a ținut să mulțumească și conduc-

erii Inspectoratului Județean de Poliție Argeș, Inspectoratului Județean de Jandarmi Argeș și Inspectoratului pentru Situații de Urgență Argeș pentru implicarea și coordonarea acțiunii. De asemenea, prefectul a ținut să-i mulțumească Înalt Preasfinției Sale Calinic, arhiepiscopul Argeșului și Muscelului pentru sprijinul acordat Instituției Prefectului. Prefectul dorește ca astfel de acțiuni să continue și în anii următori.

Până la sfârșitul lunii iulie a. c. au fost depuse, la Instituția Prefectului, 840 de petiții, prezentându-se în audiență 348 de cetățeni care au fost consiliați de prefect, subprefect sau de personalii de specialitate din Prefectura Argeș. Au fost depuse 29 de cereri pentru accesul la informații de interes public și au fost primite 213 petiții venite sau redirecționate spre soluționare de la instituții de stat, ministere, Administrația Prezidențială, Parlament, Guvern.

În aceeași perioadă, la Prefectura Argeș, au fost depuse 853 de cereri pentru apostilarea unui număr de 1 167 de acte administrative (819 cereri de la persoane fizice și 34 de la persoane juridice). Țările pentru care au fost necesare actele sunt: Spania, Italia, Germania, Gre-

cia, India, Austria, Belgia, SUA, Croația, Franța, Japonia, Olanda, Kazahstan, Cipru, Elveția, Israel, Marea Britanie, Polonia, Turcia, Moldova. Taxele aferente apostilării sunt: pentru un act o persoană fizică plătește o taxă consulară de 22 de lei, iar o persoană juridică, 44 de lei, plus o taxă de cerere de 3 lei.

În 28 august a. c. a avut loc ședința Comitetului Consultativ pentru Probleme Persoanelor Vârștnice, fiind abordate următoarele teme: activități în domeniul asistenței sociale, îngrijirea persoanelor vârștnice, activitatea și acțiunile întreprinse de Primăria Municipiului Pitești în domeniul administrării piețelor.

În 29 august a. c. a avut loc ședința Colegiului prefectural în care au fost abordate teme ca: stadiul pregătirii unităților de învățământ din județul Argeș în vederea începerii noului an școlar și precizări privind asigurarea asistenței medicale în unitățile de învățământ.

Instituția Prefectului va continua acțiunea de lobby pentru regionalizarea instituțiilor deconcentrate, pentru a fi și în județul nostru deconcentrate regionale. În acest sens, prefectul Cristian Soare s-a deplasat la Ministerul Muncii, unde a purtat discuții cu ministrul

Mariana Câmpeanu.

Prefectul Cristian Soare a transmis felicitări Consiliului Județean Argeș pentru modul în care a organizat Sărbătorile Argeșului și Muscelului, care premiază și pune în valoare personalitățile contemporane marcante din județul nostru.

De la 1 septembrie a. c., Instituția Prefectului va demara proiectul de promovare a personalităților marcante argeșene, decedate, care au influențat destinul țării de-a lungul timpului. Desfășurat sub genericul „Argeșeni - valori naționale”, proiectului i se va alătura Direcția Județeană pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național și ISJ Argeș. Obiectivul proiectului este readucerea în conștiința cetățenilor a personalităților argeșene care au adus mândrie și glorie țării. Lunar, se vor organiza expoziții de carte, de pictură, debateri științifice, mese rotunde, seminarii, recitaluri de poezie în memoria celor dispăruți.

A crescut și numărul solicitanților pentru obținerea permisului auto, de la 13 848 la 16 244, cu 2 396 de solicitări față de anul trecut.

Cele mai importante
decizii pe care consilierii
locali le-au luat pentru tine în
luna august 2013.

**Ședințele de Consiliu
Local ale căror hotărâri
se regăsesc în numărul
curent au fost prezidate
de consilierul Moise
Ciopleiași**

**Anexele hotărârilor
Consiliului Local le găsiți
pe site-ul
www.primariapitesti.ro**

**Premierea elevilor
cu rezultate
deosebite**

**Rectificarea
bugetului
municipiului Pitești
pe anul 2013**

**Conferirea Diplomei
de fidelitate**

Hotărârile Consiliului Local pentru piteșteni



Audiențe săptămânale

• **Primarul Tudor Pendiuc** -
joi - începând cu ora 7.00



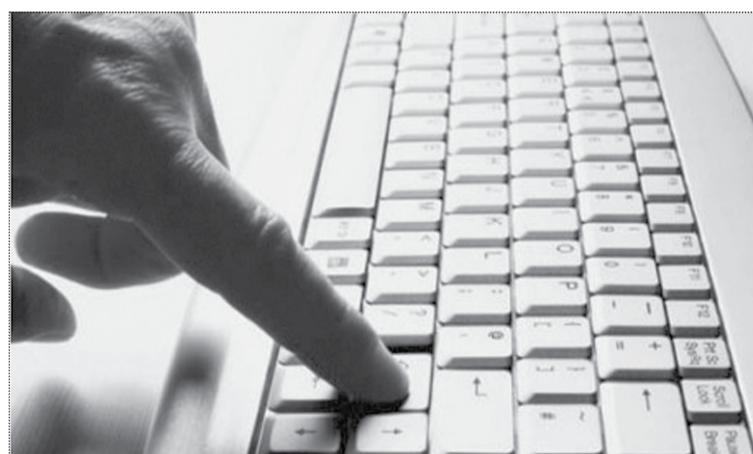
• **Viceprimarul Cornel Ionică** -
miercuri - începând cu ora 9.00



• **Viceprimarul Laurențiu Zidaru** -
marți - începând cu ora 9.00



• **Secretarul Iosiv Cerbureanu** -
luni - începând cu ora 11.00



Doriți să aflați mai multe?

- Vizitați site-ul Primăriei Pitești - www.primariapitesti.ro pentru a accesa toate hotărârile Consiliului Local!
- Cereți lămuriri pe adresa de e-mail a Primăriei Pitești - primaria@primariapitesti.ro
- Adresați-vă Centrului de informații pentru cetățeni, deschis de luni până joi, între orele 8.00 și 16.30, și vineri, între 8.00 și 13.30!
- Sunați la unul dintre numerele de telefon 0248.213994 sau 0248.214172!
- Sunați la Telefonul Cetățeanului - 0248.984 - dacă aveți de reclamat lucruri care stau în puterea Municipality să le rezolve!



Rectificarea bugetului municipiului Pitești pe anul 2013

Consiliul Local al Municipiului Pitești întrunit în ședință ordinară;
Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului municipiului Pitești;

-Raportul nr. 29547/2013 al Direcției Economice;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

-Adresa nr. 4386/18.07.2013 a Inspectoratului Școlar Județean Argeș, înregistrată la Primăria Municipiului Pitești sub nr. 30917/18.07.2013 prin care ni s-a transmis avizul conform în vederea redistribuirii sumelor pentru finanțarea cheltuielilor prevăzute la articolul bugetar „Bunuri și servicii”, între unități de învățământ cu personalitate juridică din municipiul Pitești;

Văzând prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, Hotărârii Guvernului nr. 344/2013 pentru completarea art. 5 din Hotărârea Guvernului nr. 72/2013 privind aprobarea normelor metodologice pentru determinarea costului standard per elev/preșcolar și stabilirea finanțării de bază a unităților de învățământ preuniversitar de stat, și stabilirea finanțării de bază a unităților de învățământ preuniversitar de stat, care se asigură din bugetul de stat, din sume defalcate din T.V.A. prin bugetele locale, pe baza costului standard per elev/preșcolar, precum și art. 36 alin. (4) lit. „a” din Legea nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (l) din Legea administrației publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările și

completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se aprobă redistribuirea între unitățile de învățământ preuniversitar de stat cu personalitate juridică din municipiul Pitești a sumelor calculate pe baza costului standard per elev/preșcolar pe anul 2013 pentru finanțarea cheltuielilor prevăzute la articolul bugetar „Bunuri și servicii”, potrivit anexei nr. 1.

Art.2. Se efectuează virările de credite în cadrul bugetului municipiului Pitești pe anul 2013, potrivit anexei nr. 2.

Art.3. Se repartizează suma de 1.904 mii lei din fondul de rezervă prevăzut în bugetul municipiului Pitești pe anul 2013 - aprobat prin H.C.L. nr. 93/2013, cu modificările și completările ulterioare, după cum urmează:

a) 210 mii lei la capitolul 65.02 „Învățământ”, subcapitolul 03 „Învățământ preșcolar și primar”, paragraful 01 „Învățământ preșcolar”, titlul 20 „Bunuri și servicii” - 15 mii lei și subcapitolul 04 „Învățământ secundar”, paragraful 01 „Învățământ secundar inferior”, titlul 20 „Bunuri și servicii” - 30 mii lei, paragraful 02 „Învățământ secundar superior”, titlul 71 „Active nefinanciare” - 165 mii lei;

b) 400 mii lei la capitolul 67.02 „Cultură, recreere și religie”, subcapitolul 05 „Servicii recreative și sportive”, paragraful 03 „Întreținere grădini publice, parcuri, zone verzi, baze sportive și de agrement”, titlul 20 „Bunuri și servicii”;

c) 1.294 mii lei la capitolul 70.02 „Locuințe, servicii și dezvoltare publică”, subcapitolul 06 „Iluminat public și electrificări rurale”, titlul 20 „Bunuri și servicii” - 700 mii lei și subcapitolul 50 „Alte servicii în domeniile locuințelor, serviciilor și dezvoltării comunale”, titlul 20 „Bunuri și servicii” - 594 mii lei.

Art.4. Se modifică Programul de investiții al municipiului Pitești pe anul 2013 - aprobat prin H.C.L. nr. 93/2013, cu modificările și completările ulterioare, după cum urmează:

a) în sensul suplimentării cu suma de 275 mii lei la capitolul 65.02 „Învățământ”, grupa C „Alte cheltuieli de investiții”, categoria „Alte cheltuieli asimilate investițiilor”, Colegiul Național „Zinca Golescu”, obiectivul „Reparație capitală acoperiș Colegiul Național Liceal „Zinca Golescu””;

b) în sensul diminuării cu suma de 110 mii lei la capitolul 74.02 „Protecția mediului”, grupa C „Alte cheltuieli de investiții”, categoria „Proiectare”, Primăria Municipiului Pitești, obiectivul „Registru spațiilor verzi”.

Art.5. Se aprobă suplimentarea cu suma de 165 mii lei a vărsămintelor din secțiunea de funcționare pentru secțiunea de dezvoltare aprobate în bugetul municipiului Pitești pe anul 2013 prin H.C.L. nr. 93/2013, cu modificările și completările ulterioare.

Art.6. Modificările în volumul și structura bugetelor ordonatorilor terțiari de credite se regăsesc în anexa nr. 3.

Anexele nr. 1, nr. 2 și nr. 3 fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.7. H.C.L. nr. 93/2013, cu modificările și completările ulterioare, H.C.L. nr. 94/2013, cu modificările și completările ulterioare și H.C.L. nr. 96/2013, cu modificările și completările ulterioare se modifică în mod corespunzător, potrivit prezentei hotărâri.

Art.8. Primarul municipiului Pitești, Direcția Economică, Direcția Dezvoltare Locală și ordonatorii terțiari de credite care beneficiază de prevederile prezentei vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul municipiului Pitești.

Nr. 203 din 18.07.2013

Rectificarea bugetului activităților finanțate integral sau parțial din venituri proprii pe anul 2013



Consiliul Local al municipiului Pitești întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului municipiului Pitești;

-Raportul nr. 29548/2013 al Direcției Economice;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

Văzând prevederile Legii nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, precum și art. 36 alin. (4) lit. „a” din Legea nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (l) din Legea administrației publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Nivelurile de venituri și cheltuieli ale bugetului Școlii Gimnaziale „Ion Minulescu” Pitești pe anul 2013 se rectifică în sensul suplimentării cu suma de 2 mii lei, potrivit anexei nr. 1.

Art.2. Nivelurile de venituri și cheltuieli ale bugetului Liceului Tehnologic „Constantin Brâncuși” Pitești pe anul 2013 se rectifică în sensul suplimentării cu suma de 13 mii lei, potrivit anexei nr. 2.

Art.3. Bugetul Liceului Teoretic „Ion Cantacuzino” Pitești pe anul 2013 se rectifică, potrivit anexelor nr. 3 și nr. 4. Anexele nr. 1-4 fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.4. H.C.L. nr. 94/2013, cu modificările și completările ulterioare se modifică în mod corespunzător, potrivit prezentei hotărâri.

Art.5. Direcția Dezvoltare Locală, Direcția Economică, Școala Gimnazială „Ion Minulescu” Pitești, Liceul Tehnologic „Constantin Brâncuși” Pitești și Liceul Teoretic „Ion Cantacuzino” Pitești vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul municipiului Pitești.

Nr. 204 din 18.07.2013



Conferirea Diplomei de fidelitate

Consiliul Local al Municipiului Pitești, întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

-Raportul nr. 28666/04.07.2013 al Direcției Administrație Publică Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

Văzând prevederile H.C.L. nr. 6/20.01.2000, cu modificările ulterioare, precum și ale art.42 lit."a" din Legea nr.571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Se acordă Diploma de fidelitate familiilor:

Filofteia și Dumitru Cioacă, str. Frasinului

Maria și Gheorghe Drăgoi, str. Banat Voichița și Niculaie Ion, str. Independenței

Viorica și Valerian Isbășoiu, str. Trivale

Eugenia și Ion Marioara, str. Trivale
Aurelia și Ion Neguț, str. Trivale

Conferirea Diplomei „Piteșteni Centenari”

Consiliul Local al Municipiului Pitești, întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

-Raportul nr. 28404/03.07.2013 al Direcției Administrație Publică Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

-Solicitarea doamnei Nicolae Iulia,

domiciliată în Pitești, str. Exercițiu, bl.PS12, sc. B, ap.5 înregistrată la Primăria Municipiului Pitești sub nr. 21700/22.05.2013;

Văzând prevederile H.C.L. nr. 17/26.01.2012 precum și ale art. 42 lit. "a" din Legea nr. 571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se acordă Diploma „Piteșteni

Centenari” doamnei Nicolae Iulia, domiciliată în municipiul Pitești, str. Exercițiu, pentru împlinirea vârstei de 100 de ani.

Art.2. Persoana prevăzută de prezenta hotărâre beneficiază de drepturile conferite de art. 1 alin. (3) din H.C.L. nr. 17/26.01.2012.

Art.3. Primarul Municipiului Pitești, Direcția Economică și Direcția Administrație Publică Locală vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul Municipiului Pitești.

Nr.211 din 18.07.2013

Diploma de fidelitate-nunta de diamant



Consiliul Local al Municipiului Pitești, întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

-Raportul nr.28670/04.07.2013 al Direcției Administrație Publică Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

Văzând prevederile H.C.L. nr.388/28.10.2010 privind completarea HCL nr. 6/20.01.2000, cu modificările ulterioare, referitoare la conferirea

Diplomei de Fidelitate, precum și ale art.42 lit."a" din Legea nr.571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se acordă Diploma de fidelitate familiei **Niculina și Ion Lupu**, domiciliată în municipiul Pitești, Calea București, pentru împlinirea a 60 de ani de căsătorie neîntreruptă.

Art.2. Se acordă Diploma de fidelitate

familiei **Arsineta și Neculae Petrescu**, domiciliată în municipiul Pitești, Piața G-ral V. Milea, pentru împlinirea a 60 de ani de căsătorie neîntreruptă.

Art.3. Familiile prevăzute de prezenta hotărâre beneficiază de drepturile conferite de art. 3 alin. (1) din H.C.L. nr. 6/2000, cu modificările ulterioare.

Art.4. Primarul Municipiului Pitești, Direcția Economică și Direcția Administrație Publică Locală vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul Municipiului Pitești.

Nr.213 din 18.07.2013

Premierea elevilor unităților de învățământ preuniversitar de stat din municipiul Pitești, cu rezultate deosebite la examenul de bacalaureat, la absolvirea gimnaziului și la evaluarea națională, în anul școlar 2012 - 2013



Consiliul Local al Municipiului Pitești, întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

- R a p o r t u l nr.29553/10.07.2013 al Direcției Dezvoltare Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

Văzând și prevederile art.77 din Legea nr.571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare, și ale H.C.L. nr.5/30.01.2013 privind aprobarea principalelor manifestări culturale- artistice, sportive, sociale care se desfășoară în municipiul Pitești, în anul 2013, precum și a unor evenimente științifice, întâlniri oficiale

și de lucru, organizate de municipalitate;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin.(1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Pentru rezultatele deosebite obținute de către elevii unităților de învățământ preuniversitar de stat din municipiul Pitești, la examenul de bacalaureat, în anul școlar 2012 - 2013, se aprobă acordarea următoarelor premii în bani:

a) elevii care au obținut media 10: 2.000 lei brut;
b) elevii care au obținut media minimă: 9,50: 1.000 lei brut.

Art.2. Pentru rezultatele deosebite obținute de către elevii unităților de învățământ preuniversitar de stat din municipiul Pitești, la absolvirea gimnaziului și la evaluarea națională, în anul școlar

2012 - 2013, se aprobă acordarea următoarelor premii în bani:

a) elevii care au obținut media de admitere 10: 1.000 lei brut;
b) elevii care au obținut media de admitere minimă 9,80: 500 lei brut.

Art.3. (1) Finanțarea cheltuielilor prevăzute de prezenta hotărâre se face din bugetul local, de la cap. 67.02 „Cultură, recreere și religie”.

(2) Plata premiilor reglementate prin prezenta hotărâre se face de către Primăria Municipiului Pitești, în baza listelor comunicate de către Inspectoratul Școlar Județean Argeș și aprobate de către Primarul Municipiului Pitești.

Art.4. Primarul municipiului Pitești, Direcția Dezvoltare Locală și Direcția Economică vor aduce la îndeplinire prezenta hotărâre, care va fi comunicată acestora de Secretarul Municipiului Pitești.

Nr.219 din 18.07.2013

Insușirea „Documentației tehnice actualizate pentru scoaterea definitivă din fondul forestier național cu compensare echivalentă ca suprafață și bonitate”, precum și a devizului general actualizat privind împădurirea terenului agricol adus în compensare în suprafață de 19,5 ha



Consiliul Local al Municipiului Pitești, întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

-Raportul nr. 29507/09.07.2013 al Direcției Tehnice și de Urbanism;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

-Hotărârea nr. 306/09.08.2011 a Consiliului Local al Municipiului Pitești prin care s-a aprobat inițierea procedurii de scoatere din circuitul silvic a unei suprafețe de teren forestier în vederea realizării obiectivului de investiții “Creare parc Lunca Argeșului”;

-Hotărârea nr.365/22.09. 2011 a Consiliului Local al Municipiului Pitești prin care s-a aprobat cumpărarea unui teren în vederea compensării suprafeței de 3,5794 ha teren forestier, situat în unitățile amenajistice: 55A, B, C, D, E, F, R, UP III Dobrogostea, Ocolul Silvic Pitești, pentru care se face scoaterea din circuitul silvic pentru realizarea obiectivului de investiții “Creare parc Lunca Argeșului”;

-Hotărârea nr.437/24.11.2011 a Consiliului Local al Municipiului Pitești prin care s-a aprobat scoaterea definitivă din fondul forestier național a unui teren în suprafață de 3,5794 ha teren forestier, situat în unitățile amenajistice: 55A, B, C, D, E, F, R, UP III Dobrogostea, Ocolul Silvic Pitești;

-Hotărârea Consiliului Local

nr.84/29.03.2012 privind însușirea „Documentației tehnice pentru scoaterea definitivă din fondul forestier național cu compensare echivalentă ca suprafață și bonitate”, precum și a devizului general actualizat privind împădurirea terenului agricol adus în compensare în suprafață de 19,5 ha;

Văzând prevederile Legii nr.46/2008 -codul silvic, ale Ordinului Ministerului Mediului și Pădurilor nr.924/2011 și nr.1067/20.03.2012;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se însușește “Documentația tehnică, actualizată, pentru scoaterea definitivă din

fondul forestier național cu compensare echivalentă ca suprafață și bonitate”, potrivit anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre, care cuprinde:

Memoriu tehnic;

Deviz General actualizat privind împădurirea terenului agricol adus în compensare în suprafață de 19,5 ha în sumă de 795.190, 02 lei, inclusiv TVA;

Graficul general de realizare a lucrărilor;

Devize pe categorii de lucrări.

Art.2. Primarul municipiului Pitești, Direcția Tehnică și de Urbanism și Serviciul de Aplicare a Legilor Proprietății, Cadastru și Patrimoniu vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către secretarul municipiului Pitești.

Nr.218 din 18.07.2013

Aprobarea transmiterii de către primar, spre avizare, Ministerului Afacerilor Externe a Memorandumului de înțelegere dintre Municipiul Pitești - România și Chongqing - China



Consiliul Local al Municipiului Pitești, întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

-Raportul nr. 29541/10.07.2013 al Direcției Dezvoltare Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

Văzând dispozițiile art.16 din Legea nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din

Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Articol unic. Se aprobă transmiterea de către primar, spre avizare, Ministerului Afacerilor Externe a Memorandumului de înțelegere pentru Cooperarea Economică și Comerț dintre Municipiul Pitești - România și Chongqing - China, prevăzut în anexa care face parte integrantă din prezenta hotărâre. Direcția Dezvoltare Locală va aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestuia de către Secretarul Municipiului Pitești.

Nr.223 din 18.07.2013

Ajustarea tarifelor la serviciile de deratizare, dezinfecție și dezinsecție prestate de S.C. Coral Impex S.R.L. în municipiul Pitești

Consiliul Local al Municipiului Pitești întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

-Raportul nr. 30899/18.07.2013 al Direcției Tehnice și de Urbanism;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 31024/2013, nr. 31025/2013, nr. 31026/2013, nr. 31027/2013 și nr. 31028/2013;

-Adresa nr. AG. 654/14.06.2013 a S.C. Coral Impex S.R.L., persoană juridică română cu sediul în Ploiești, str. Peneș Curcanu, nr. 8, bl. 151C, sc. A, ap. 10, jud. Prahova, înmatriculată la O.R.C. Prahova cu nr. J29/2811/19.11.1993, având punct de lucru în Pitești, str. Trivale, nr. 11, adresă înregistrată la Primăria Municipiului Pitești sub nr. 25399/14.06.2013;

- Comunicatul de presă nr. 39 din 12 februarie 2013 al Institutului Național de

Statistică, privind indicele prețurilor de consum în luna ianuarie 2013;

Văzând prevederile Capitolului V – Drepturile și obligațiile părților, punctele 5.1. lit. „b” și 5.2. lit. „b”, coroborate cu punctul 3.3. din Capitolul III – Dispoziții generale, precum și prevederile Capitolului X – Tarifele practicate și

procedura de ajustare a acestora, din contractul de concesiune a activităților de deratizare, dezinfecție și dezinsecție în municipiul Pitești, semnat la data de 25.01.2011, înregistrat la Primăria Municipiului Pitești sub nr. 3151/25.01.2011, intrat în vigoare la data de 10.02.2011, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. (1) Tarifele serviciilor de deratizare, dezinfecție și dezinsecție prestate în municipiul Pitești

de S.C. Coral Impex S.R.L., se ajustează potrivit anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) Ajustarea tarifelor prevăzute la alin. (1) se face funcție de indicele prețurilor de consum din luna ianuarie 2013 față de luna ianuarie 2012, comunicat de Institutul Național de Statistică, respectiv 105,97%.

(3) Tarifele prevăzute la alin. (1) se aplică serviciilor prestate începând cu data de 1 august 2013.

Art.2. Modificarea contractului de concesiune a activităților de deratizare, dezinfecție și dezinsecție în municipiul Pitești se face prin act adițional, semnat de primar, care se împuternicește în acest sens.

Art. 3. Direcția Tehnică și de Urbanism, Direcția Economică și Direcția Dezvoltare Locală vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora, precum și S.C. Coral Impex S.R.L., de către Secretarul Municipiului Pitești.

Nr.228 din 18.07.2013



Admiterea recepției la terminarea lucrărilor și aprobarea valorii de inventar la obiectivul de investiții „Modernizare Parcare Bowling”

Consiliul Local al Municipiului Pitești, întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

-Raportul nr.29409/09.07.2013 al Direcției Dezvoltare Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

-HCL nr.440/29.10.2009 privind aprobarea Planului Integrat de Dezvoltare Urbană a Municipiului Pitești;

-Contractul de finanțare nr.2759/29.12.2011 încheiat cu Ministerul Dezvoltării Regionale și Turismului;

-Procesul-verbal de recepție la terminarea lucrărilor nr.22782/29.05.2013;

-Procesul-verbal de remediere nr.26031/18.06.2013;

Văzând prevederile Legii nr. 213/1988, privind proprietatea publică și regimul juridic al acesteia, precum și ale art.21 din Hotărârea Guvernului nr. 273/1994 privind aprobarea Regulamentului de recepție a lucrărilor de construcții și instalații aferente acestora, cu modificările și completările ulterioare, precum și ale Art.36 alin.(2) lit.“c” din Legea administrației publice locale nr.215/2011, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și

completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. (1) Admiterea recepției la terminarea lucrărilor și aprobarea inventarului privind cheltuielile de capital pentru obiectivul de investiții „Modernizare Parcare Bowling”, cu o valoare totală de 2.018.309,00 lei, fără TVA potrivit anexelor nr. 1 și nr.2.

(2) Înregistrarea mijlocului fix în evidențele contabile ale municipiului Pitești, la categoria „Bunuri aparținând domeniului public al Municipiului Pitești”, la valoarea prevăzută la alin.(1), care este provizorie.

(3) HCL nr.194/1999 privind inventarul bunurilor care aparțin domeniului public al municipiului Pitești se modifică și se completează cu influențele ce decurg din aplicarea prezentei hotărâri.

Anexele nr.1 și nr.2 fac parte integrantă

din prezenta hotărâre.

Art.2. Bunul prevăzut la art.1 se predă în administrare pe bază de protocol de predare-primire încheiat prin grija Unității de Monitorizare Servicii Publice și Coordonare Asociații de Proprietari la Serviciul Public de Exploatare a Patrimoniului Municipiului Pitești.

Art.3. Direcția Dezvoltare Locală, Direcția Economică, Serviciul de Aplicare a Legilor Proprietății, Cadastru și Patrimoniu, Unitatea de Monitorizare Servicii Publice și Coordonare Asociații de Proprietari și Serviciul Public de Exploatare a Patrimoniului Municipiului Pitești vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri care va fi comunicată acestora de către Secretarul Municipiului Pitești.

Nr.224 din 18.07.2013

Incetarea de drept a calității de consilier local a domnului Prodănel Adrian Mihai

Consiliul Local al Municipiului Pitești, întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

Referatul constatator nr.

30571/17.07.2013;

Raportul nr. 30573/17.07.2013 al Direcției Administrație Publică Locală;

Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 31024/2013, nr. 31025/2013, nr. 31026/2013, nr. 31027/2013 și nr. 31028/2013;

Demisia domnului consilier Prodănel Adrian Mihai, înregistrată la Primăria Municipiului Pitești sub nr.30491/16.07.2013;

Văzând prevederile art.9, art.10 și art.12 din Legea nr.393/2004 privind Statutul aleșilor locali, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art.45 alin.(1) din Legea administrației publice locale nr.215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,



HOTĂRĂȘTE:

Articol unic. (1) Consiliul Local al Municipiului Pitești ia act de demisia din calitatea de consilier municipal a domnului Prodănel Adrian Mihai și declară vacant locul de consilier municipal deținut de acesta.
(2) Domnul Prodănel Adrian Mihai a fost

ales consilier local pe listele Uniunii Social-Liberale, la data de 10 iunie 2012.

(3) Hotărârea se comunică, de către Secretarul Municipiului Pitești, Partidului Social Democrat - Organizația Județeană Argeș, precum și domnului Prodănel Adrian Mihai.

Nr.201 din 18.07.2013

Aprobarea execuției bugetului municipiului Pitești la data de 30.06.2013

Consiliul Local al municipiului Pitești întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

-Raportul nr.29321/2013 al Direcției Economice;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

Văzând prevederile Legii nr. 273/2006 privind

finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, precum și art. 36 alin. (4) lit. „a” din Legea nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se aprobă execuția bugetului municipiului Pitești la data de 30.06.2013, potrivit anexei care face parte integrantă din prezen-

ta hotărâre.

Art.2. Semestrial, Direcția Tehnică și Direcția Economică vor întocmi un raport cu privire la stadiul realizării programului de investiții, anexă la HCL nr.93/2013, cu modificările și completările ulterioare, fizic și valoric, raport care va fi supus dezbaterii consiliului local.

Art.3. Direcția Tehnică și Direcția Economică vor aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestora de către Secretarul Municipiului Pitești.

Nr.202 din 18.07.2013



Acordarea unui mandat primarului Tudor Pendiuc



Consiliul Local al Municipiului Pitești întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

Raportul nr. 28023/01.07.2013 al Direcției

Dezvoltare Locală;

Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

-Adresa Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Argeș, nr.175/14.06.2013, înregistrată la Primăria Municipiului Pitești sub nr. 25605/17.06.2013;

Văzând prevederile art. 37 din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, ale Legii nr. 51/2006 a serviciilor comunitare de utilități publice, republicată, cu modificările și completările ulterioare, ale O.G. nr. 26/2000 cu privire la asociații și fundații, cu modificările și completările ulterioare, precum și ale Actului Constitutiv și ale Statutului Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Argeș, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1. Se acordă mandat special domnului Tudor Pendiuc, Primarul Municipiului Pitești, în calitate de reprezentant al Municipiului Pitești în Adunarea Generală a Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Argeș, denumită în continuare Asociația, să semneze actele adiționale la Actul Constitutiv și la Statutul Asociației.

Art.2. Primarul Municipiului Pitești va aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestuia, precum și Direcției Economice, Direcției Tehnice și de Urbanism, Direcției Dezvoltare Locală, Direcției Administrație Publică Locală, precum și Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Argeș, de către Secretarul Municipiului Pitești.

Nr.210 din 18.07.2013

Transmiterea în administrare a unei părți din imobilul situat în Pitești, str. Războieni nr.35

Consiliul Local al Municipiului Pitești, întrunit în ședință ordinară;

Având în vedere:

-Expunerea de motive a Primarului Municipiului Pitești;

-Raportul nr. 28841/04.07.2013 al Direcției Dezvoltare Locală;

-Avizele comisiilor de specialitate ale consiliului local cuprinse în rapoartele nr. 29919/2013, nr. 29921/2013, nr. 29922/2013, nr. 29923/2013 și nr. 29924/2013;

Adresa nr. 132533/13.06.2013 a Ministerului Afacerilor de Interne - Inspectoratul de Poliție Județean Argeș, înregistrată la Primăria Municipiului Pitești sub nr.28652/04.07.2013, precum și adresa nr.2453/03.07.2013 a Colegiului Tehnic „Dimitrie Dima”, înregistrată la Primăria Municipiului Pitești sub nr.28686/04.07.2013;

Văzând prevederile art.867 și următoarele din Codul Civil, precum și ale art.112 alin.(6) și alin.(6¹) din Legea nr.1/2011 a educației naționale, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul dispozițiilor art. 45 alin. (1) din Legea administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE:

Art.1 (1) Se aprobă transmiterea din administrarea Colegiului Tehnic „Dimitrie Dima”, situat în municipiul Pitești, str. Războieni nr.35, în administrarea Ministerului Afacerilor Interne - Inspectoratul de Poliție Județean Argeș, a unei părți din imobilul aparținând domeniului public al municipiului Pitești, cunoscut sub denumirea de „Căminul nr. 2”, în suprafață totală de 742,07 mp.

(2) Datele de identificare ale imobilului ce formează obiectul prezentei hotărâri sunt prevăzute în anexa nr. 1.

(3) Imobilul prevăzut la alin.(1) va avea destinația de sediu secție poliție urbană.

(4) Accesul la imobilul ce se transmite în administrare se face potrivit anexei nr. 2.

(5) Anexele nr. 1 și nr. 2 fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2 Titularul dreptului de administrare se obligă să asigure întreținerea corespunzătoare a imobilului și să finanțeze toate cheltuielile aferente acestuia, fiind interzisă schimbarea destinației imobilului.

Art.3 Titularul dreptului de proprietate își rezervă dreptul de a revoca prezenta hotărâre, în conformitate cu dispozițiile legale în materie.

Art.4 (1) Predarea - preluarea imobilului prevăzut la art. 1 alin. (1) se face pe bază de protocol încheiat, prin grija Direcției de Dezvoltare Locală, între reprezentanții legali ai Colegiului Tehnic „Dimitrie Dima” și ai Inspectoratului de Poliție Județean Argeș, în termen de 30 de zile de la data emiterii avizului conform al ministrului educației naționale.

(2) În protocolul de predare - preluare prevăzut la alin. (1) se va menționa și valoarea de inventar a bunului dat în administrare.

Art.5. Direcția Dezvoltare Locală va aduce la îndeplinire dispozițiile prezentei hotărâri, care va fi comunicată acestuia de către secretarul municipiului Pitești, precum și Colegiului Tehnic „Dimitrie Dima”, Inspectoratului de Poliție Județean Argeș și Inspectoratului Școlar Județean Argeș.

Prezenta hotărâre intră în vigoare la data emiterii avizului conform al ministrului educației naționale sau în condițiile aplicării procedurii aprobării tacite prevăzută de art. 112 alin. (6¹) din Legea nr.1/2011 a educației naționale, cu modificările și completările ulterioare.

Nr.217 din 18.07.2013

Absurdul



„Absurdul” a fost tema simpozionului filosofico-literar, organizat de Centrul Cultural Pitești. Participanții la dezbateri, scriitorul Marin Ioniță, judecătorul Marius Andreescu, profesorul universitar doctor Constantin Manea și scriitoarea Marilena Lică Mașala, au vorbit despre autorii acestui gen literar și au analizat lucrări pe tema respectivă. Eugene Ionesco și opera sa au fost principalele direcții de abordare în materie de literatura absurdului.

Interesele și criza idealurilor



„Interesele și criza idealurilor” a fost tema Colocviilor Argeșului din luna august, manifestare filosofico-literară, organizată de scriitoarea Magda Grigore, la Centrul Cultural Pitești. La invitația Magdei au răspuns poezii Allora Albușescu Șerp, Ion Toma Ionescu, Nicolae Radu, Ioana Negreanu, profesorii Traian Gărduș, Mihai Moise, jurnalista Dorina Moise. La dezbateri au mai participat elevi de la Atelierul de interpretare și creație din cadrul Școlii „Nicolae Simonide”, condus de poeta și profesoara Allora Albușescu Șerp. Cu toții și-au exprimat părerea despre idealuri și au fost de acord că idealul este ceva nobil, de natură imaterială, pe când interesele vizează de cele mai multe ori partea materială, chiar meschină a vieții. La capitolul „Cartea care merită citită”, scriitoarea Magda Grigore le-a recomandat invitaților săi volumul cu titlul „Jurnal” de Ecaterina Oproiu.

Prevenirea incendiilor



Centrul Cultural Pitești și Inspectoratul pentru Situații de Urgență Argeș „Căpitan Puică Nicolae” au organizat dezbateri pe tema „Prevenirea Incendiilor”. În contextul incidentelor nedorite, care au avut loc în această vară pe raza județului Argeș, reprezentanții ISU au făcut o serie de recomandări care se impun mai ales în perioada caniculară. „Pentru ca mesajele noastre să fie cât mai bine recepționate de populație ar trebui să fie reluate întâlnirile cu asociațiile de proprietari, pe care obișnuiește să le organizeze primarul Tudor Pendiuc, și la care sunt invitate toate instituțiile publice”, a declarat maiorul Răzvan Pătru, din cadrul ISU Argeș.

Printre Cărțile Oamenilor de Cultură Argeșeni. Scriitoarea Magda Grigore

Centrul Cultural Pitești a organizat o nouă lectură publică, din seria manifestărilor lunare, sub genericul „Printre Cărțile Oamenilor de Cultură Argeșeni”, având-o ca invitată pe scriitoarea Magda Grigore. La eveniment au participat poezii Aurel Sibiceanu, Conița Lena, Ion Toma Ionescu, Allora Albușescu Șerp, Nicolae Radu, profesoara Nina Popescu, sora Magdei Grigore, jurnalista Dorina Moise, care au vorbit și citit din creația autoarei.



Magda Grigore s-a născut în satul Strâmbeni, comuna Căldăraru, din județul Argeș. Este absolventă a Liceului „Zinca Golescu”, profilul filologie-istorie, a Facultății de Litere din cadrul Universității Pitești și doctor în filologie. A debutat literar cu poezie în revista „Sânziana” a Liceului „Zinca Golescu”, unde era și redactor. În anul 1996 publică prima sa carte, volumul de poezie cu titlul „Flux și Re-

flux”. Urmează cartea de poezie „Șah în trei”, în anul 1998, în anul 2005 volumul de versuri cu titlul „Identitate de tranzit”, iar în anul 2010 poemul fluviu „Vânătorul de sacru”. În prezent, Magda Grigore lucrează la un volum de eseuri, pe marginea proiectului pe care-l derulează la Centrul Cultural Pitești, sub genericul „Colocviile Argeșului” și este colaborator al Revistei „Argeș”, editată de Centrul Cultural Pitești.

Lectură publică - Zina Petrescu



Centrul Cultural Pitești și Fundația Literară „Liviu Rebreanu” au organizat o lectură publică având-o ca invitată specială pe scriitoarea Zina Petrescu. Manifestarea a fost susținută de copii, care au citit din creația Zinei Petrescu, dar și de actorul Puiu Mărgescu, fetițe care urmează cursul de pian din cadrul Centrului Cultural Pitești, surorile Allora Albușescu Șerp și Celly Beck. Evenimentul s-a înscris în proiectul sub genericul „Printre Cărțile Oamenilor de Cultură Argeșeni”, derulat de Centrul Cultural Pitești.

Cenaclul „Fără Frontiere”

Centrul Cultural Pitești a organizat ediția din luna august a Cenaclului „Fără Frontiere”, inițiat și coordonat de profesorul și scriitorul Marin Ioniță. La invitația maestrului au răspuns oameni de cultură argeșeni, dar și tinere talente în domeniile muzică, artă plastică și literatură. Scriitorii Marilena Lică Mașala, Nicolae Radu, pictorul Ion Sandu, poeta Elena Victoria Ion și elevul Leonard Nedelcu și-au prezentat principalele preocupări culturale.



Revista „Restituiri”



Centrul Cultural Pitești, prin Clubul de Istorie „Armand Călinescu”, a lansat noul număr al Revistei-document „Restituiri”, având ca temă „Monumentele din Pitești”. La evenimentul editorial au participat pasionați de istorie, care au dialogat cu semnatarii articolelor. Istoricul Marius Chiva, Marian Toma și Aurelian Roman au vorbit despre vechile poduri din Pitești, Crucea Eroilor din centrul urbei și despre un model virtual de prezentare a Piteștiului de altădată. Revista-document „Restituiri”, publicație trimestrială editată de Centrul Cultural Pitești, apare în perioada august - noiembrie 2013 cu sprijinul financiar al Administrației Fondului Cultural Național, în cadrul proiectului „Presa Culturală Argeșeană. Tradiție și Continuitate”.

Spectacolul „Licuricii la Rampă”

Centrul Cultural Pitești a organizat spectacolul de improvizatie sub genericul „Licuricii la Rampă”, coordonat de actorul Andrei Pătru. Tânărul i-a adus pe scenă pe cei mai noi membri ai trupei sale de teatru, denumită „Sens Unic”, spre a-i promova și mai ales pentru a-i încuraja în demersurile lor actricești. Cu toții au susținut un program diversificat, care a cuprins scenete de teatru modern și un recital de poezie, într-o interpretare proprie, așa cum au învățat la cursul de actorie, organizat de Andrei Pătru la Centrul Cultural Pitești. Auditoriul a fost format din părinți și prieteni.



Lectura publică „Argeș și Cafeneaua Literară”



Centrul Cultural Pitești a organizat lectura publică sub genericul „Argeș și Cafeneaua literară”, coordonată de redactorul-șef al revistei „Argeș”, scriitorul Dumitru Augustin Doman, și de directorul revistei „Cafeneaua Literară”, poetul Virgil Diaconu. Manifestarea a avut loc în cadrul proiectului editorial „Presa Culturală Argeșeană. Tradiție și Continuitate”, finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, în perioada august - noiembrie 2013. Poezii Liliana Rus, Maria Miral, Aurel Sibiceanu, Florian Silișteanu, scriitorul Marin Ioniță și criticul literar Petru Pistol au citit și vorbit despre articolele pe care le-au semnat în revistele „Argeș” și „Cafeneaua Literară” din luna august, publicații lunare editate de Centrul Cultural Pitești.

Evocare Marin Preda



„Marin Preda în literatura română postbelică” a fost tema unui simpozion organizat de Centrul Cultural Pitești. Manifestarea, prilejuită de împlinirea a 91 de ani de la nașterea scriitorului, a reunit oameni de cultură, pasionați de opera lui Marin Preda. Profesorii Vasile Ghițescu, Allora Albușescu Șerp, Constantin Manea, George Ene, Steluța Istrătescu, Ilzi Sora și scriitoarea Marilena Lică Mașala au analizat aspecte din viața și creația autorului cunoscutului roman „Cel mai iubit dintre pământeni”



Festivitate militară

Școala Militară de Maiștri Militari și Subofițeri a Forțelor Terestre „Basarab I” a organizat, în Piața Vasile Milea, ceremonia de acordare a primului grad de maistru militar și subofițer și nu-

mirea în funcția de promoție „Aurel Vlaicu 100”. Au fost avansați 147 de absolvenți ai Programului de studii postliceale cu durata de doi ani și 194 de absolvenți ai Programului de studii postliceale

cu durata de un an. Din totalul absolvenților, 28 sunt fete. La ceremonie au participat ministrul Apărării Naționale Mircea Dușa, oficialități centrale și locale, comandanți ai structurilor

de apărare, ordine publică și siguranță din Argeș, foști comandanți ai școlii și colaboratori ai acesteia. Festivitatea s-a încheiat cu defilarea promoției.

Carmen DUMITRACHE

Expoziția de fotografie „Six Strings”



Centrul Cultural Pitești a organizat expoziția de fotografie denumită generic „Six Strings”, realizată de Raluca Georgescu. Autoarea, originară din Pitești, este studentă în anul doi la Facultatea de Jurnalism din cadrul Universității Pitești. Este îndrăgostită de fotografie și de chitară încă din copilărie, motiv pentru care lucrările sale combină într-un mod fascinant cele două pasiuni. Raluca Georgescu își dorește o carieră în arta fotografică, visul său fiind să lucreze într-o televiziune sau pentru o revistă mondenă. Fotografiiile autoarei au fost admirate de mai mulți oameni de cultură argeșeni prezenți la vernisaj: poetele Allora Albulescu Șerp, Denisa Popescu Martin, actorul Andrei Pătru, istoricul Marian Toma, artistul plastic Constantin Samoila.

Carmen DUMITRACHE

In Memoriam Costel Butoi



Uniunea Artiștilor Plastici din România a organizat, la Galeria „Metopa”, o expoziție de pictură în memoria maestrului Costel Butoi, recent dispărut dintre noi. Născut în județul Dolj, Costel Butoi a fost absolvent al Institutului de Arte Plastice „Ion Andreescu” din Cluj și membru titular al Uniunii Artiștilor Plastici din România. Lucrările sale, de factură suprarealistă, cu tărâmurii și personaje stranii, la care numai autorul avea acces, i-au fascinat pe cei prezenți. La întâlnirea postumă cu artistul au participat prietenii, colegii de breaslă, familia îndurerată, precum și primarul Tudor Pendiu.

Carmen DUMITRACHE

Expoziția de icoane „Bucură-te Marie!”



Centrul Cultural Pitești a organizat expoziția de icoane, sub genericul „Bucură-te, Marie!”, realizată de tânărul Ion Sandu. Autorul, originar din Pitești, este absolvent al Liceului „Astra” și al Școlii Populare de Arte și Meserii din Pitești, secția Pictură. În această vară a fost admis la Facultatea de Teologie Ortodoxă din cadrul Universității Pitești, specialitatea Artă Sacră. Ion Sandu își expune lucrările pentru a doua oară, iar la vernisaj i-au fost alături oameni de cultură argeșeni, care l-au încurajat în demersurile sale artistice.

Carmen DUMITRACHE

Diabetul, boala secolului



Dintotdeauna, diabetul a constituit pentru omenire o amenințare, pentru că este o boală care nu se manifestă imediat, ci în timp. Pericolul este dat de bolile pe care acesta le generează asupra organismului. Tocmai de aceea medicii cardiologi, nefrologi, endocrinologi, internști, chirurși, oftalmologi, neurologi, medici de familie și diabetologi și-au dat întâlnire, la Pitești, la simpozionul național „Controlează-ți sănătatea”.

Potrivit Federației Internaționale de Diabet (ISF), România este pe locul nouă în Europa în ceea ce privește numărul cazurilor de diabet, cu 1,5 milioane de persoane

suferinde.

Medici specialiști au susținut subiecte și au prezentat cazuri axate pe screening, diagnostic și prevenție în bolile metabolice, dar și pe tratamentul și complicațiile bolilor metabolice. Au fost abordate subiecte precum: Epidemiologia diabetului zaharat în județul Argeș; Diagnosticul și screeningul bolilor metabolice; Diabet zaharat tip 2, dislipidemie, sindrom metabolic; Rolul alimentației în prevenția diabetului zaharat de tip 2; Chirurgia bariatrică - dincolo de controlul ponderal: Bariere în prevenția diabetului zaharat.

Complicațiile cronice nediagnosticate și netratate la timp sunt: infarct, amputație, orbire, retinopatie, neuropatie. Indicată este să fie verificată glicemia, chiar dacă nu există nicio simptomatologie, pentru că 50%-80% din pacienții cu diabet zaharat nu știu că au această boală.

În lume există 371 de milioane de pacienți și se previzionează ca, în 2030, numărul acestora să ajungă la 552 de milioane. În perioada 2007-2013 situația s-a schimbat în rău, fiind din ce în ce mai multe persoane diagnosticate.

În Argeș, sunt 27 000 de pacienți cu diabet zaharat, dintre care 47 copii cu vârste între 0-14 ani (tratați toți cu insulină). Extremele sunt un copil de doi ani și un bărbat de 89 de ani, diagnosticat de 53 de ani cu această boală.

Dintre factorii de risc amintim: sedentarismul, dieta nesănătoasă, supraponderia sau obezitatea, istoric de prediabet, hipertensiunea arterială, fumatul, stresul, alcoolul (factori modificabili) și istoric de boli cardiovasculare, etnie, vârstă, sindrom de ovar polichistic și antecedente heterocolaterale de diabet (factori nemodificabili).

Timp de două zile piteștenii au avut posibilitatea să-și testeze gratuit glicemia și hemoglobina glicozilată la corturile amenajate în Piața Primăriei.

La Pitești activitatea a fost susținută de Primăria Pitești, Instituția Prefectului, Consiliul Județean Argeș, DSP, iar partener oficial a fost Ministerul Sănătății.

Mihaela FULGEANU MATEI

Poarta Către Tine

Centrul Cultural Pitești a găzduit cea de-a doua ediție a manifestării sub genericul „Poarta către Tine”. Evenimentul, inițiat și coordonat de poeta Sabina Laiber, se dorește o mișcare culturală care să reunească artiști din toate domeniile și din toată țara. Sub deviza „O mână întinsă artei” au avut loc, în Complexul Expozițional Casa Cărții, expoziții de pictură, sculptură, fotografie, bijuterii hand made, recitaluri de muzică și o spectaculoasă demonstrație de sculptură cu drujba oferită de artistul plastic argeșean Nicolae Baicu, zis Cășoi.

Carmen DUMITRACHE



Festivalul-Concurs de Muzică Veche „Sus pe Argeș la Izvoare”

Consiliul Județean Argeș, prin Școala Populară de Arte și Meserii din Pitești, a organizat, la Teatrul „Alexandru Davila, în zilele de 28 și 29 august, Festivalul de Muzică Tradițională Veche „Sus pe Argeș la Izvoare”. Manifestarea, coordonată de managerul Școlii Populare de Arte, Gabriela Pendiuc, a cuprins un concurs și recitaluri, susținute de cursanți ai Școlii Populare de Arte din Pitești, de la unități similare din Cluj, Târgu Jiu, Râmnicu Vâlcea, invitați din Bulgaria și China și de îndrăgiții interpreți de folclor Valentin Grigorescu, Mihaela Chirițescu, Ionuț Cârstea, Nineta Popa, Ionuț Dolănescu, Petrică Mățu Stoian.



„Festivalul urmărește promovarea instrumentelor tradiționale, precum țambalul, acordeonul, cavatul, taragotul, naiul, fluierul și cimpoiul. De asemenea, din dorința de a transmite către tânăra generație dragostea pentru cântecul tradițional în cadrul recitalurilor fiecare dintre invitații

de marcă ai festivalului interpretează câte o melodie cu elevi ai Școlii Populare de Arte și Meserii din Pitești, creând astfel o punte de legătură de la un artist consacrat la un tânăr interpret”, ne-a declarat managerul Școlii Populare de Arte și Meserii din Pitești, Gabriela Pendiuc.

Spectacolul a fost prezentat și animat de vedeta de televiziune Ema Pendiuc. Festivalul, ajuns la a patra ediție, a fost organizat în colaborare cu Teatrul „Alexandru Davila” și Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Argeș.

Carmen Dumitrache



Tabăra de Meșteșuguri „Tradiții Argeșene”



Consiliul Județean Argeș, prin Școala Populară de Arte și Meserii din Pitești, a organizat, în perioada 19 - 23 august, la un complex turistic din Pădurea Trivale, Tabăra de Meșteșuguri „Tradiții Argeșene”. Manifestarea, inițiată și coordonată de managerul Gabriela Pendiuc, a reunit 160 de elevi și profesori de la cele 30 de

secții externe ale Școlii Populare de Arte și Meserii din Pitești, de la unitățile de profil din Cluj, Târgu Jiu și Sfântu Gheorghe, invitați din Statele Unite ale Americii și din Turcia. Tabăra s-a deschis cu o expoziție a participanților și cu festivitatea decernării diplomelor de excelență.

„Este un eveniment aflat la a treia ediție,

o acțiune care reunește continuatori ai tradițiilor argeșene, dar și oaspeți din alte județe și de peste hotare. Iată un bun prilej de schimb de experiență, socializare și promovare a tradițiilor noastre într-un ambient plăcut și relaxant”, ne-a declarat managerul Școlii Populare de Arte și Meserii din Pitești, Gabriela Pendiuc.

Tabăra de meșteșuguri a cuprins ateliere de lucru, seri tradiționale cu program artistic, susținut de cursanții Școlii Populare de Arte și Meserii din Pitești și de invitații din Statele Unite ale Americii și Turcia, precum și vernisajul expoziției lucrărilor realizate de participanți.

Carmen DUMITRACHE

Dacia, mașina oficială a Festivalului „Enescu”



Și anul acesta mașinile din gama Dacia (Logan, Logan MCV, Sandero, Sandero Stepway, Duster, Lodgy sau Dokker) sunt mijloacele de transport care vor transporta artiștii prezenți la Festivalul „Enescu”, desfășurat în cursul lunii septembrie la București și în unele orașe ale țării.

«Acum doi ani, când ne-am asociat prima oară cu Festivalul „George Enescu”, am marcat debutul unui parteneriat valoros, între două branduri puternice. Astăzi, iată că Dacia și Enescu își dau întâlnire pentru a doua oară pe scenele unui festival cu care România trebuie să se mândrească, așa cum noi, la Dacia, ne mândrim cu produsele pe care le construim. Fiecare contribuie, la nivel internațional, la imaginea unei Români

altfel, în nota și în ritmul nostru, în domeniile diferite, dar care se completează, pentru că muzica se ascultă și în mașină”, a declarat directorul general Dacia, Jérôme Olive.

„Pentru Dacia, muzica e o călătorie. Așa ne-am imaginat-o pentru ediția din acest an, prin identitatea vizuală pe care am dedicat-o parteneriatului cu cel mai mare eveniment cultural al României. Am pus la dispoziția organizatorului

Festivalului „George Enescu” o flotă compusă din 11 vehicule, cu un nivel de echipare de vârf. Acestea se disting ușor pe străzi, pentru că sunt personalizate cu identitatea festivalului. Și pentru că ne mândrim în mod deosebit cu acest parteneriat, am ales ca și o parte dintre mașinile care compun parcul companiei și sunt utilizate zilnic atât în București, cât și în țară de către angajații noștri, în interes de serviciu, să poarte aceeași identitate: Dacia, mașina oficială a Festivalului „George Enescu”, a completat directorul general.

Numele renumitei firme de la Mioveni este asociat și cu alte evenimente culturale importante: RadiRo - Festivalul Orchestrelor Radio, Turneul național „Duelul Viurilor”, Turneul „Vioara lui George Enescu la sate”, Turneul „Flautul de Aur” și „Clasic e fantastic”, proiect educațional de muzică clasică destinat copiilor și tinerilor.

Mihaela FULGEANU MATEI

Muzica zilelor noastre

”CONTRASTE”, ok!

Ioan Bogdan Ștefănescu reveni la Pitești, nu demult. Cu instrumentu' său aurit. Da' și cu colegii din trio CONTRASTE. Roman Doru Cătălin și Sorin Horia Petrescu. Se instalară în fața orchestrei d-aci și-au dat-o pe jazz, hotărât. Nu din ăla simplu, ci elaborat. Dus spre simfonic, savant. De unii ca Gershwin, Brubeck și Gulda, Mower, Bolling și Anderson. Oamenii iscusiți, oameni renumiți în materi-asta. Nu prea la-ndemăna oricui și oricând...

Ioan le suflă vârtos. Sorin îi ține isonul, pe clape. Doru bate toba, la fix. Bogdan mănuiește flautu', cu foc. Horia s-avântă spre blues, nimerit. Cătălin se mută când la baterie, când la xilofon. Cu dexteritate, virtuozitate. Cu toții au școală temeinică, vădit. Si resurse, cert. Se urcă pe scenă cu real folos. și impact din plin. Că treaba și-o fac neprecupețit...

Eu zic că puteau s-o facă doar ei și-un basist la fel. Negrescu, de pildă. și-o vioar-anume. A lu' Niculescu, de pildă. Dau scris c-ar fi rupt. Căci sunt plini de ritm și meseriași cu vârf și-ndesat. Talentați, umblați, experimentați. Cadre de nădejde la filarmonica timișoreană. Pe care i-aș vrea din nou pe la noi. Tot cu jazz ales. Rafinat, select, sprintar și mai și. Ar fi delicios, super, savuros. Pe plac unanim, fără îndoială...

Adrian SIMEANU

„Parada Fanfarelor”



În festival estival, loco, de salutat. A patra ediție, spre fine de august, în Piața „V. Milea”. Ansambluri de gen, din Turcia, Grecia și România (Constanța, Covasna, Pitești, Giurgiu, Galați). Muzică multă și felurită. Sufliători diuim, ritmuri fel de fel. Chiar și majorete, sexi siluete. Public puținel, deși s-a cântat cu entuziasm. Drept e că si vremea fu capricioasă, pe unii ținându-i, păcat, pe acasă...

Ca o constatare, voi spune că azi fanfarele sunt aproape big band-uri. Au seturi de tobe, bași, claviaturi, instrumentiști iuți și-mi aduc aminte de orchestre mari, în vogă cândva. Ce umpleau cu fani, până la refuz, săliile de dans. Dornici de antren și de vioieșie. Am văzut și-acu' oamenii mișcând pe ritmu' vioi. Semn că dacă-i vie și cu melodie, muzica atrage. Si însuflețește. Eu zic c-a făcut-o și de astă dată. La anu', sperăm, și mai abitir...

Adrian SIMEANU

Populația județului, în date statistice



Au fost date publicității date statistice înregistrate în urma efectuării recensământului din 2012. Conform directorului executiv de la Direcția Județeană de Statistică Argeș, „pregătirea acestuia a început încă din 2007, când au fost formate grupurile de lucru. Au fost constituite comisiile naționale și județene pentru culegerea datelor. În 2012, au fost procesate datele pentru centralizare”. În urma procesării și a centralizării au

fost date publicității mult așteptate date. România are o populație de 18 900 000 de locuitori, iar județul Argeș, 612 438 de persoane. Folosindu-se CNP și anumite criterii stricte au fost eliminate înregistrările duble.

A crescut numărul românilor care au plecat la muncă în străinătate în țări ca: Italia, Spania, Marea Britanie, Germania. Populația stabilă a județului (persoane care locuiesc întregul an în localitatea respectivă) a scăzut cu 40 000 de persoane. Populația sub 15 ani are cea mai mică pondere, în

vârstă au rămas puține persoane, majoritari fiind argeșenii cu vârste între 24 și 65 de ani.

Se înregistrează o creștere a persoanelor cu studii superioare, o scădere la jumătate a persoanelor care s-au declarat analfabete. De asemenea, a crescut numărul creștin ortodoxilor la 97%. În mod semnificativ a scăzut numărul locuitorilor din: Săpata, Teiu, Mozăceni și a crescut la: Pitești, Topoloveni, Mioveni, Ștefănești, Câmpulung, Curtea de Argeș, Bradu.

Mihaela FULGEANU MATEI

Noutăți edilitare

Primarul Tudor Pendiuc informează că, în curând, Colegiul Economic „Maria Teiuleanu” va beneficia de încă un spațiu, și anume de clădirea și terenul în care a funcționat Liceul nr. 6. Tot acolo va fi și sediul Poliției Locale a Municipiului Pitești. În altă ordine de idei, edilul-șef spune că, în curând, va fi inaugurată Arhiva Primăriei Municipiului Pitești, care va fi cea mai modernă arhivă din România. Un alt proiect de interes comunitar vizează amenajarea de piste pentru biciclete, care să facă legătura între Pitești și localitățile limitrofe.

Carmen DUMITRACHE

Informația Piteștenilor

Publicație editată de Centrul Cultural Pitești

Strada Craiovei Nr. 2,
Casa Cărții - Pitești, Cod 110013
Tel./Fax: 219 976, e-mail: info_pit@yahoo.com
ISSN: 1843-0643

Tipar executat de
Tipografia S.C. ARGEȘUL LIBER S.A. - Pitești

DIRECTOR
Mihaela Fulgeanu Matei

Redactori: Carmen Dumitrache,
Cătălin Călugăru